



One Day Trip

ท่องเที่ยวเขตวัฒนา

"เศรษฐกิจพอเพียง ร้านอาหารเลื่องชื่อ การท่องเที่ยวระบือ ๕ ประทานชื่อ เขตวัฒนา"



- เวลา 09.15 น. พบกันที่วัดธาตุทอง พระอารามหลวง ถนนสุขุมวิท (ติด BTS เอกมัย) ซึ่งวัดได้รับพระกรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้อุปถัมภ์และประทานตราสัญลักษณ์ใหม่ให้แก่วัด ด้านในมีพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุประจำปีเกิดจำลอง และอื่น ๆ ให้สักการะได้ตามศรัทธา ทั้งนี้ภายในพระอุโบสถยังมีภาพเขียนฝาผนังอันสวยงาม

- เวลา 10.00 น. นั่งรถไปยังมูลนิธิจักรพันธ์ โปษยกฤต ถนนสุขุมวิท 63 (ตรงข้ามบีทีเอสเอกมัย) เพื่อชมผลงานศิลปะและเลือกซื้อของที่ระลึก ผู้ก่อตั้งมูลนิธิ คือ อาจารย์จักรพันธ์ โปษยกฤต ซึ่งได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) ประจำปีพุทธศักราช 2543 และได้รับการยกย่องเป็น 1 ใน 52 นายช่างเอก ในรอบ 200 ปี แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ จุดมุ่งหมายหลักของมูลนิธิเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและศาสนา รวมทั้งสร้างงานศิลปกรรมแขนงต่าง ๆ โดยกลุ่มศิลปินร่วมกันทำงานตามเจตจำนงค์ที่ไว้ไว้ เปิดทุกวัน เวลา 10.00 - 17.00 น. ไม่มีค่าใช้จ่ายในการเข้าชม



- เวลา 10.45 น. นั่งรถไปยังวัดเกษี เอกมัย 23 เพื่อชมความงดงามและศึกษาประวัติความเป็นมาของวัด โดยเมื่อปี พ.ศ. 2390 กำนันเพชรได้ตั้งด่านเก็บค่าหัวนาจากพ่อค้าที่ขนส่งสินค้ามาทางเรือเพื่อนำมาขายในบางกอก ได้นำเงินนี้มาสร้างวัดจึงเรียกว่า 'วัดเกษี' และวัดยังคงเป็นแดนประหารชีวิตนักโทษจนกระทั่งนักโทษคนสุดท้ายที่ถูกประหารชีวิตด้วยการตัดคอคือ นายบุญเพ็ง หีบเหล็ก ที่เป็นข่าวโด่งดังเมื่อปี พ.ศ. 2461 ทางวัดได้ปั้นรูปจำลองของ นายบุญเพ็ง หีบเหล็ก ไว้ด้วย และบนกำแพงวัดตรงทางเดินริมคลองแสนแสบ ยังมีภาพวาดที่สวยงามให้ผู้สัญจรไปมาได้เยี่ยมชม

- เวลา 11.30 น. เดินเท้าไปยังสวนวัฒนาภิรมย์ (สวนป่าเอกมัย) ใต้สะพานยกระดับเอกมัย ใช้เส้นทางเดินหลังวัดเกษี มีพื้นที่ปลูกผักสวนครัว สามารถใช้เป็นแหล่งเรียนรู้การจัดการเพื่อสิ่งแวดล้อมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และศึกษาสวนพฤกษศาสตร์ รวมทั้งใช้เป็นพื้นที่ออกกำลังกาย และพักผ่อนหย่อนใจ



- เวลา 12.00 น. เดินเท้าผ่านทางเดินริมคลองแสนแสบไปยังสำนักงานเขตวัฒนา เพื่อพักรับประทานอาหารกลางวันซึ่งมีร้านอาหารคอยให้บริการ มีตลาดนัดจำหน่ายสินค้า บริเวณหน้าสำนักงานเขตยังมีจุดเช็คอิน จุดพักผ่อน ใต้สะพานทองหล่อ และมีรถเมล์แดง เป็นรถโดยสารหมวด 4 สาย 1019 ซึ่งเป็นรถเมล์สายเดียวที่วิ่งบนถนนสุขุมวิท 55 (ทองหล่อ) ตั้งแต่ปากซอยจนถึงใต้สะพานคลองแสนแสบ จุดที่หน้าสำนักงานเขตวัฒนา



- เวลา 13.00 น. เดินเท้าผ่านทางเดินริมคลองแสนแสบไปยังชุมชนสุเหร่าบ้านดอน ถนนสุขุมวิท 49 เพื่อจะให้เห็นความเป็นอยู่วิถีชีวิตริมคลองของชุมชน ระหว่างทางเดินจะพบกับงานศิลปะ Street Art บนกำแพงที่เพิ่มสีสันให้ริมคลองแสนแสบ มีความสดใสมากขึ้น มีสวนหย่อมนั่งพักและจุดเช็คอินบริเวณท่าเรือสุเหร่าบ้านดอนและก่อนถึงชุมชนจะผ่านกุโบร์ที่มีประวัติอันยาวนาน และชื่นชมความงดงามของมัสยิดดารุลมุห์ซินีน (สุเหร่าบ้านดอน) ในชุมชนมีสินค้าจากภูมิปัญญาผู้สูงอายุจำหน่ายสามารถเลือกซื้อสินค้าและอาหารตามอัธยาศัย และเดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ



ประมาณการค่าใช้จ่าย เฉพาะค่าโดยสาร เดินทางไป - กลับ ไม่เกินคนละ 200 บาท

จากปากซอยเอกมัย - ท่าเรือเอกมัย

- ค่ารถเมล์สาย 23 ราคา 8 บาท
- ค่ารถกะป๋อ 8 บาท ตลอดสาย
- ค่ามอเตอร์ไซด์รับจ้าง 35 - 40 บาท

การเดินทาง -สามารถเดินทางได้ทั้งรถส่วนตัว รถเมล์ มอเตอร์ไซด์รับจ้าง รถกะป๋อ
-หากต้องการออกกำลังกายก็สามารถเดินเท้าได้ตลอดทั้งทริป และไม่เสียค่าใช้จ่ายในการเดินทาง



One Day Trip

Vadhana District Trip

"Flourishing Economy, Well-known Restaurants, Famous Tourism,
Royally Granted Name Vadhana District"



- 09.15 hrs.: Meet at Wat That Thong, the Royal Temple, at Sukhumvit Road (adjacent to BTS Ekkamai Station). Her Royal Highness Princess Galyani Vadhana Krom Luang Naradhiwas Rajanagarindra, graciously had Wat That Thong under her patronage and granted the new emblem to the Temple. There are Buddha's relics, the replica of the zodiac year of birth's pagoda, and other things for people to pay homage to according to one's beliefs. There are also magnificent murals inside the chapel.

- 10.00 hrs.: Go to Chakrabhand Posayakrit Foundation at Soi Sukhumvit 63 (opposite to Big C Supercenter, Ekkamai branch) to enjoy artworks and buy souvenirs. Ajarn Chakrabhand Posayakrit, the founder of the Foundation, was honored as a national artist in the field of visual arts (painting) for the year 2000 and as one of the 52 master craftsmen in the past 200 years of the Rattanakosin era. The Foundation's main goals are to maintain arts and Buddhism and to create artworks in various branches of art created by the group of artists who cooperate to work according to the set intention. The Foundation is open for the public daily during 10.00-17.00 hrs. without an admission fee.



- 10.45 hrs.: Move to Phasi Temple at Soi Ekkamai 23 to admire beautiful views and learn its history. In 1847, Mr. Petch who was a Kamnan (a Thai word that means "village headman") set up a turnpike to collect a toll from merchants that transports goods for sale in Bangkok. When he got money, he gathered it to build a temple and named it "Wat Phasi" ("Phasi" means "tax" in English). This temple was once an area for executing prisoners who committed serious crimes. The last prisoner who was decapitated was the Iron-Chest Bunpheng whose criminal act was widely notorious in 1918. The temple had Iron-Chest Bunpheng's statue built, and on the wall of the temple along the Saen Saep Canal Walkway, there are beautiful murals for passers-by to appreciate.



- 11.30 hrs.: Walk to Vadhana Phirom Park (Ekkamai Forest Park) under Ekkamai Overpass and it can be reached using the walkway behind Phasi Temple. There is also an area for kitchen gardens which can be used as a learning center for environmental management according to the philosophy of sufficiency economy of His Majesty King Bhumibol Adulyadej the Great. It can also be used as a botanical garden and an area for exercising and relaxation.



- 12.00 hrs.: Walk along Saen Saep Canal Walkway to Vadhana District Office, where many restaurants are located, to have lunch. In this area, there is also a flea market with a variety of goods for sale. There is a check-in point in front of the District Office, a recreational area under Thong Lo Bridge. In front of the Vadhana District Office, there is a bus stop for the red public bus no. 1019 under Category 4, the only bus route on Sukhumvit 55 Road (Thong Lo) providing services from the entrance of Soi Ekkamai to the area under the Khlong Saen Saep bridge.



- 13.00 hrs.: Walk along Saen Saep Canal Walkway to Surao Ban Don at Sukhumvit 49 Road to experience the community's way of life along the canal. There are murals with street art to add colors to the area along the canal. There is a small garden to take a rest and a check-in point at Surao Ban don Pier. Before reaching the community, you will pass a long-history "Kubo" (a graveyard of Muslim people), and view the beauty of "Masjid Darulmuhsineen (Surao Ban Don)". There are products of the elderly's wisdom for sale in the community. You can enjoy buying products and food and have a safe trip back.



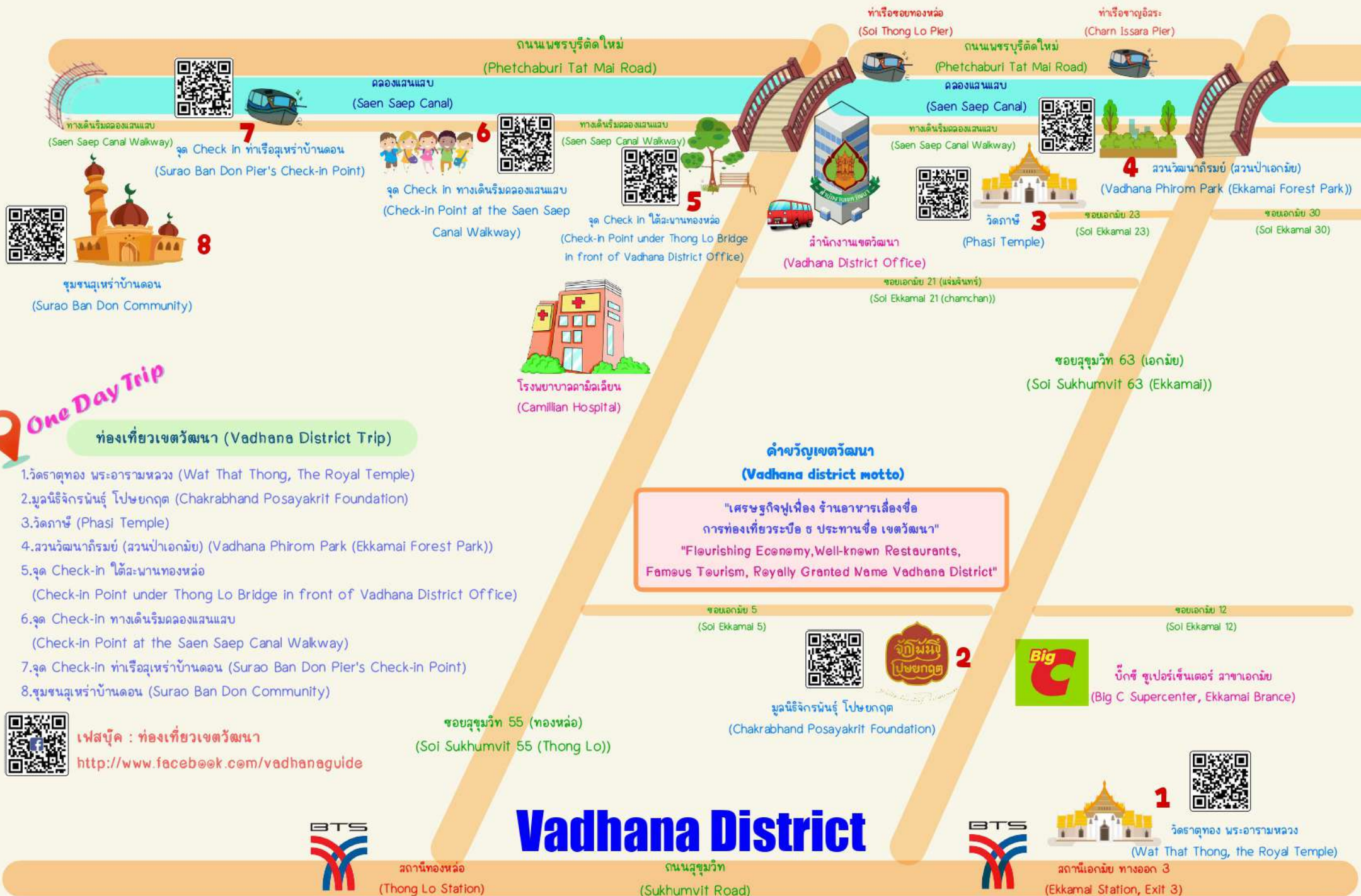
Estimated cost - round-trip fare only does not exceed 200 baht per person:

From the entrance of Soi Ekkamai - the end of Soi Ekkamai

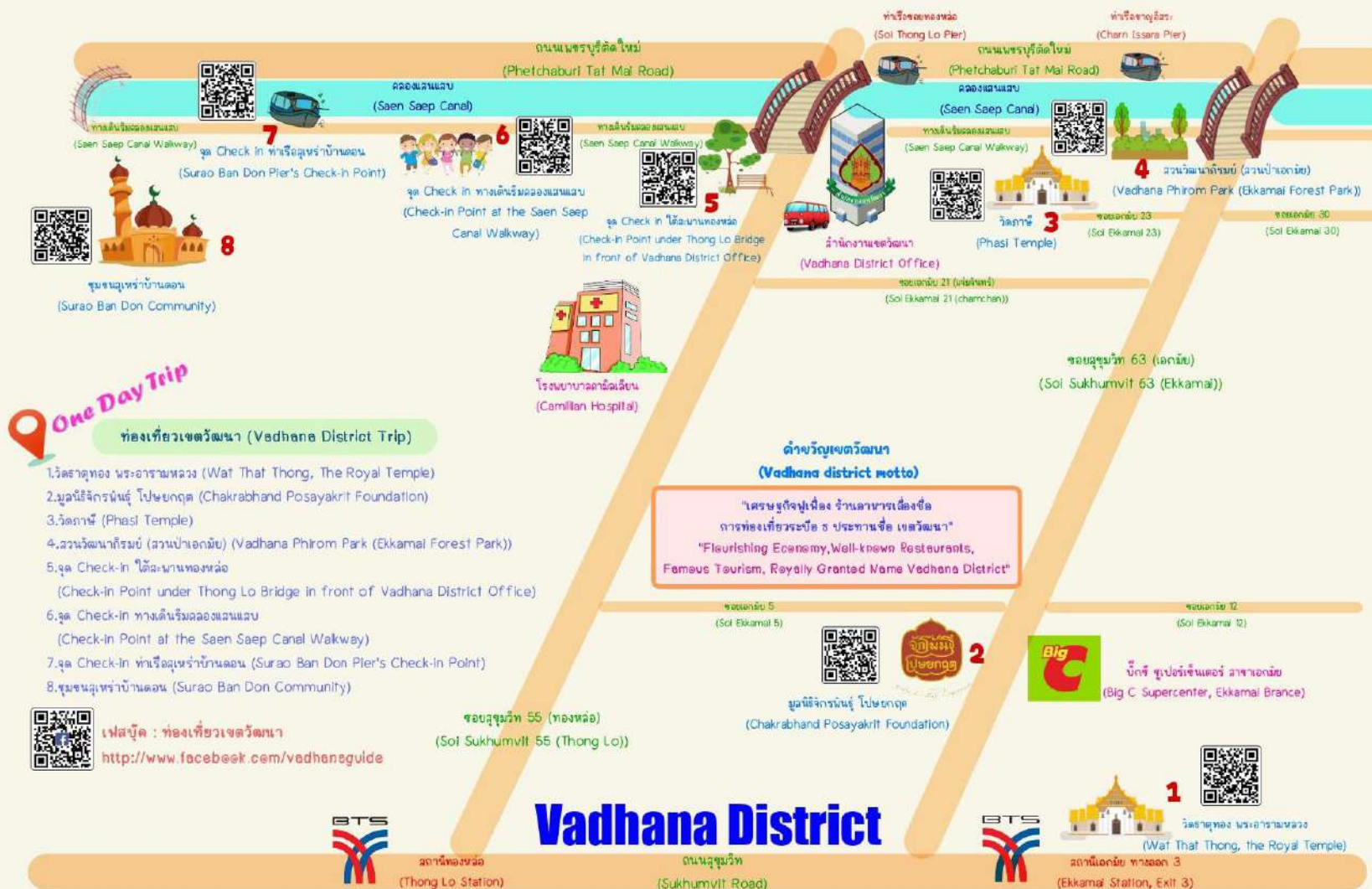
- Bus no. 23 fare is 8 baht.
- Passenger pick-up truck fare is 8 baht for the entire distance.
- Motorcycle taxi fare is 35 - 40 baht.

How to get there:

- Trips can be made by private vehicles, buses, motorcycle taxis, or mini-passenger pick-up trucks.
- In case of desiring exercises, the whole trip can be made by foot and free of charge.



One Day Trip : ท่องเที่ยวเขตวัฒนา



ระยะทางตามเส้นทางท่องเที่ยว

- 1.วัดธาตุทอง พระอารามหลวง ไป 2.มูลนิธิจักรพันธ์ุ โพษะยกตุต ระยะทาง ประมาณ 1 กิโลเมตร
- 2.มูลนิธิจักรพันธ์ุ โพษะยกตุต ไป 3.วัดภาชี ระยะทาง ประมาณ 1.8 กิโลเมตร
- 3.วัดภาชี ไป 4.สวนวัฒนาภิรมย์ (สวนป่าเอกมัย) ระยะทาง ประมาณ 150 เมตร
- 4.สวนวัฒนาภิรมย์ (สวนป่าเอกมัย) ไป 5.จุด Check in ใต้สะพานทองหล่อ ระยะทาง ประมาณ 500 เมตร
- 5.จุด Check in ใต้สะพานทองหล่อ ไป 6.จุด Check in ทางเดินริมนคลองแสนแสบ ระยะทาง ประมาณ 300 เมตร
- 6.จุด Check in ทางเดินริมนคลองแสนแสบ ไป 7.จุด Check in ท่าเรือสุหร้าบ้านดอน ระยะทาง ประมาณ 180 เมตร
- 7.จุด Check in ท่าเรือสุหร้าบ้านดอน ไป 8.ชุมชนสุหร้าบ้านดอน ระยะทาง ประมาณ 300 เมตร

***รวมระยะทางในการเดินทาง
ประมาณ 4.2 กิโลเมตร

One Day Trip : Vadhana District Trip



Distance of Tourist Routes:

- 1.Wat That Thong, the Royal Temple to 2.Chakrabhand Posayakrit Foundation is about 1 kilometer.
- 2.Chakrabhand Posayakrit Foundation to 3.Phasi Temple is about 1.8 kilometers.
- 3.Phasi Temple to 4.Vadhana Phirom Park (Ekkamai Forest Park) is about 150 meters.
- 4.Vadhana Phirom Park (Ekkamai Forest Park) to 5.Check-in Point under Thong Lo Bridge is about 500 meters.
- 5.Check-in Point under Thong Lo Bridge to 6.Check-in Point at the Saen Saep Canal Walkway is about 300 meters.
- 6.Check-in Point at the Saen Saep Canal Walkway to 7.Surao Ban Don Pier is about 180 meters.
- 7.Surao Ban Don Pier to 8.Surao Ban Don Community is about 300 meters.

*** Total distance for the trip is about 4.2 kilometers.



วัดธาตุทอง พระอารามหลวง



วัดธาตุทอง พระอารามหลวง ในอดีต อารามแห่งนี้เดิมมี 2 วัด คือวัดหน้าพระธาตุ และวัดทองล่าง วัดหน้าพระธาตุตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ตำบลคลองเตย อำเภอพระโขนง จังหวัดพระนคร เป็นวัดเก่าที่สร้างขึ้นในสมัยอยุธยา (กรุงศรีอยุธยา) หน้าวัดมีพระพุทธรูปเจดีย์ใหญ่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ สถาปนาโดย พระเจ้าสายน้ำผึ้งหรือพระเจ้าดวงกฤษณราช กษัตริย์แห่งอยุธยา (ปรากฏในพงศาวดารเมืองเหนือ-อยุธยาอมรตกลีโลก) ส่วนวัดทองล่างนี้เล่ากันมาว่า สถานที่ตรงนั้นเป็นสวนผลไม้ของ ปู่ ย่า ตา ยาย ของนายทอง โดยได้รับมรดกจากวงศ์สกุล นัยว่า กลางสวนนั้นมีต้นโพธิ์

ใหญ่โตมาก นายทองจึงเป็นกังวลเพราะเห็นว่าต้นโพธิ์เป็นต้นไม้ในวัดไม่สมควรจะให้อยู่ในบ้าน จะโค่นทิ้งเสียก็กลัวว่าจะเป็นอันตรายแก่ตนและครอบครัว จึงบริจาคที่ส่วนนั้นสร้างเป็นวัดเล็ก ๆ ขึ้น พอเป็นที่อยู่ของพระพอสมควร วัดนั้นยังไม่สำเร็จบริบูรณ์ แต่ก็ยังมีสมภารชาวมัณเฑียรรูปหนึ่งชื่อว่า "กะทอ" กะทอ เป็นภาษามัณเฑียร กะ แปลว่า ปลาตะเพียน ทอ แปลว่า ทอง กะทอ จึงแปลว่า ปลาตะเพียนทอง ส่วนชาวบ้านแถวนั้นเรียกว่า สมภารทอง สมภารกับนายทอง เจ้าของวัดต่างร่วมกันทำนุบำรุงวัดจัดสร้างอุโบสถเสนาาราม ต่อมาท่านทั้ง 2 เล็งถึงนิมิตหมาย 3 ประการ ดังนี้

1. ที่เดิมมีต้นโพธิ์อยู่
2. เจ้าของที่ชื่อนายทอง
3. สมภารชื่อทอง

จึงตั้งชื่อวัดนี้ขึ้นว่า "วัดโพธิ์สุวรรณาราม" หรือวัดโพธิ์ทอง ครั้นนายทองถึงแก่กรรม ผู้เป็นบุตรจึงได้ปฏิสังขรณ์วัดเป็นลำดับมา ในชั้นหลัง ๆ วัดนี้ชาวบ้านเรียกกันว่า "วัดทอง" ภายหลังวัดทอง มีหลายแห่งตามแม่น้ำเจ้าพระยา มีทั้งด้านบนและล่าง จึงเพิ่มอักษรท้ายชื่อนี้ว่า "วัดทองล่าง" คู่กับวัดทองบน ที่ตั้งของวัดทองล่างนี้อยู่ใกล้กับฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ปากคลองพระโขนง

ต่อมาในปี พ.ศ.2480 รัฐบาลในสมัยนั้นต้องการที่ตำบลคลองเตย ริมแม่น้ำเจ้าพระยาเพื่อสร้างท่าเรือกรุงเทพฯ วัดหน้าพระธาตุและวัดทองล่าง ซึ่งอยู่ภายในบริเวณนั้น จึงถูกเวนคืนที่ดิน โดยรัฐบาลชดใช้เงินให้เพื่อไปรวมกับวัดอื่น หรือไปสร้างวัดใหม่ขึ้น โดยทางคณะสงฆ์จึงตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่ง มีพระเดชพระคุณพระมหารัชมังคลาจารย์ (เทศ นิเทศสกลเกร) สมัยเมื่อยังดำรงสมณศักดิ์ที่พระรัชมงคลมุนี วัดสัมพันธวงศ์ เป็นประธานกรรมการ และท่านเจ้าคุณพระพรหมมุนี (หิน สุวจนฺต) ครั้งยังเป็นพระเทพมุนี วัดบวรนิเวศวิหาร เป็นผู้แนะนำเลือกสถานที่ดินที่สร้างวัด มีเนื้อที่ 54 ไร่ 3 งาน 82 ตารางวา ราคาที่ดินไร่ละ 500 บาท หรือวาละ 5 สลึง สถานที่ตั้งอารามในปัจจุบัน โดยถือกรรมสิทธิ์เป็นที่วัดธาตุทอง เมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2480

คณะกรรมการได้จัดการย้ายเสนาสนะถาวรวัตถุ "วัดหน้าพระธาตุและวัดทองล่าง" มาปลูกสร้างรวมกันที่ตำบลคลองบ้านกล้วย ณ สถานที่แห่งนี้ โดยมีสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ เจ้าคณะใหญ่ธรรมยุต เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหารเป็นองค์อุปถัมภ์ และทรงนามมงคลนาม ทั้ง 2 วัดนี้มารวมกันประทานนามใหม่ว่า "วัดธาตุทอง" ย้ายมาเมื่อปี พ.ศ.2481 ปี พ.ศ.2482 จึงเริ่มมีพระภิกษุสามเณรจำพรรษาเป็นคราวแรก ปี พ.ศ.2483 ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาและได้เริ่มก่อสร้างปูชนียวัตถุ ถาวรวัตถุต่าง ๆ ตามลำดับเรื่อยมา

ต่อมาเมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2550 สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระอัครราชทูตไทยในพระอุปถัมภ์ และประธานตราสัญลักษณ์ใหม่ให้แก่วัดเมื่อวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2550 และพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ยกวัดธาตุทอง เป็นพระอารามหลวง ชั้นตรี ชนิดสามัญ ในวันที่ 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2555 จวบจนปัจจุบัน

สิ่งสำคัญยิ่งที่ควรจดจำไว้สำหรับวัดธาตุทองอีกประการหนึ่งคือพระกรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ที่นอกจากจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระอัครราชทูตไทยในพระอุปถัมภ์ และประธานตราสัญลักษณ์ใหม่ให้แก่วัด แล้วนั้น เมื่อวันอาทิตย์ที่ 18 พฤศจิกายน พ.ศ. 2550 ก็ได้ประทานผ้าพระกฐินให้อัญเชิญมาทอด ณ วัดธาตุทอง โดยรวมปัจจัยเป็นกองทุนสร้างพระมหาเจดีย์ 84 พรรษา ราชนครินทร์ ด้วย เป็นต้น

ปูชนียวัตถุที่สำคัญ ดังนี้

1. พระเจดีย์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ
ย้ายมาจากวัดหน้าพระธาตุ
2. พระสิริพัญญ พระประธานประจำอุโบสถ
ปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง 70 นิ้ว
สร้างเมื่อปี พ.ศ. 2495
3. พระพุทธรูปชินนทร ประจำอุโบสถ
สมัยอุทอง หน้าตักกว้าง 32 นิ้ว
4. หลวงพ่อพระพุทธรูปบาลปวงชน
หน้าตักกว้าง 32 นิ้ว สร้างเมื่อวันที่ 25 สิงหาคม พ.ศ. 2525
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จ เปิดพระนามเมื่อวันที่ 12 ธันวาคม พ.ศ. 2525
5. พระพุทธอมตปริชา สุโขทัย พระประธานหอประชุม (ปัจจุบัน ประดิษฐานภายในอุโบสถ)
6. พระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุอินแขวนจำลอง
7. พระพุทธรูปชินราชจำลอง ประจำวิหารลิ้มปารณ์



การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38 (ปอ.) (AC), สาย 40 (ปอ.) (AC), สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงหน้าวัดธาตุทอง พระอารามหลวง
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 58, สาย 60, สาย 99, สาย 113, สาย 206 (ปอ.) (AC) ลงรถบริเวณตึกชาวนิสร 2 เดินมาต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 23, สาย 72 ลงหน้าร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย แล้วเดินไปยังวัดธาตุทอง พระอารามหลวง
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือวัดจตุรพักตรพิมานเดินมาต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS เอกมัย ทางออก 3

ที่ตั้ง เลขที่ 1325 ถนนสุขุมวิท แขวง พระโขนงเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร



Wat That That Thong, the Royal Temple



Originally and formerly, Wat That Thong, the Royal Temple, consisted of two temples which were Na Phrathat Temple and Thong Lang Temple. Na Phrathat Temple was located on the bank of the Chao Phraya River in Khlong Toei Subdistrict, Phra Khanong District, Phra Nakhon Province. This old temple was built in the Ayodhya period (Krung Si Ayutthaya). In front of the Temple had a large pagoda housing the Buddha's relics commissioned by King Sai Namphueng,

or King Duang Kritsanarat, a monarchy of Ayodhya (mentioned in the Chronicles of the Northern Part of Thailand – Ayutthaya the World Heritage). The origin of Thong Lang Temple had been told that the place used to be Mr. Thong's ancestor's orchard given as the family's inheritance. In the middle of that orchard, there was a huge Bodhi tree. For this reason, Mr. Thong was worried about this because he thought that the Bodhi tree should not be in the house area but in the temple. Cutting down this tree, he was afraid that it would bring him and his family danger and bad luck. Therefore, he donated that part of the land and have a small temple, enough to be built as an appropriate lodging for monks. While it was not completely built, a Raman abbot named "Katho" had arrived. "Katho" is the Raman language, coming from the word "ka" which means "Java barb", or "pla taphien" ("pla" means fish in Thai and taphien is a type of fish), and the word "tho" which means "gold" (gold is "thong" in Thai). Therefore, "katho" conveyed the meaning of "taphien thong" in Thai. Villagers there called him "Somphan Thong" ("somphan" means abbot in Thai). The abbot and Mr. Thong cooperated to maintain the temple and build the chapel and monastic buildings. Both of them later considered 3 signs as follows:

1. Originally, there was a Bodhi tree on this piece of land;
2. The land's owner's name was Mr. Thong; and
3. The abbot's name was Thong.

Therefore, this temple was given the name "Wat Pho Suwannaram" or Wat Pho Thong ("pho" means Bodhi tree in Thai). After Mr. Thong died, his descendants had the temple gradually renovated. This temple was later called "Wat Thong" in short. Later on, there were many temples called "Wat Thong" along the Chao Phraya River. As a result, additional word endings were added to the name of the temples which were "Wat Thong Lang" and "Wat Thong Bon". Wat Thong Lang is located on the bank of the Chao Phraya River near the mouth of the Phra Khanong Canal.

Later, in 1937, the Government at that time wanted the land along the Chao Phraya River at Khlong Toei Subdistrict in order to build Bangkok Port. Therefore, Wat Na Phrathat and Wat Thong Lang, which were in that area, were expropriated. The Government paid compensation to the two temples to merge with other temples or to build a new one. Thus, the group of monks set up a temple committee, presided over by His Excellency Reverend Father Phra Maharatchamangalajarn (Thet Nithetsakathen) while assuming the honorific rank of Phra Ratchamongkhonmuni at Samphanthawong Temple. In addition, Somdej Phra Phrommuni (Pin Suwajathen), while assuming the honorific rank of Phra Thep Muni at Bovon Nivej Viharn Temple, proposed the land for constructing the temple. The land had an area of 54 rai 3 ngan and 82 square wah (rai, ngan, and wah are Thai measurements of land). The land price for each rai cost 500 baht or 5 salueng (a salueng is equal to 1/4 baht (0.25 baht, 25 satang)) for each wah. The present temple location was under the ownership of Wat That Thong on 23 February 1937.

The temple committee proceeded in moving religious places and permanent structures of 'Wat Na Phrathat and Wat Thong Lang' to be built together here at Khlong Ban Kluai Subdistrict. The Buddhist Supreme Patriarch Krommaluang Wachirayannawong, who was the Lord Abbot of the Dhammayut Sect and the Abbot of Bovon Nivej Viham Temple, was a patron. He brought these two temples' auspicious names together and gave the new temple name 'Wat That Thong'. It was moved here in 1938, and in 1939, monks and novices had their first stay during the Buddhist Lent. In 1940, the temple was granted a royal consecrated boundary, and objects of worship and permanent structures have been constructing.

Later, on 19 February 2007, Her Royal Highness Princess Galyani Vadhana Krom Luang Naradhiwas Rajanagarindra graciously had Wat That Thong under her patronage and granted the new emblem to the temple on 11 October 2007. In addition, His Majesty King Bhumibol Adulyadej (Rama IX) graciously had Wat That Thong raised to a third-class royal temple of ordinary type on 29 May 2012 up to the present.

Another important thing that should be remembered about Wat That Thong is the benevolence of Her Royal Highness Princess Galyani Vadhana Krom Luang Naradhiwas Rajanagarindra. Besides graciously having Wat That Thong under her patronage and granting the new emblem to the temple, on 18 November 2007, she also had the Kathin Robe Offering Ceremony organized at Wat That Thong. Money gained from the Ceremony was also gathered as the fund for constructing the Rajanagarindra 84th Anniversary Great Pagoda.

Important objects of worship are as follows:

1. Pagoda housing the Buddha's relics, which was moved from Na Phra That Temple;
2. Phra Sapphanyu, the chapel's principal Buddha image in Subduing Mara posture. It was built in 1952 with 70 inches wide at the lap
3. Phra Phuttha Chininthorn, the chapel's Buddha image of U-thong Period. It is 32 inches wide at the lap;
4. Luang Pho Phra Phuttha Aphiban Puangchon, the Buddha image which is 32 inches wide at the lap, was built on 25 August 1982. Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn presided over the ceremony and gave the name on 12 December 1982;
5. Phra Phutthamon Pricha of the Sukhothai Period, the principal Buddha image of the auditorium (it is now enshrined in the chapel);
6. The Buddha's relics, and the model of Phrathat Inkhwaen or the Golden Rock Pagoda;
7. The model of Phra Phutta Chinnarat housing at Limpaphon Hall.



How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38 (air-conditioned bus), 40 (air-conditioned bus), 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off in front of Wat That Thong, the Royal Temple.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 58, 60, 99, 113, or 206 (air-conditioned bus), get off at Cham Issara Tower 2, and take a motorcycle taxi or mini-passenger pick-up truck.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 23 or 72, get off at the shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited (Ekkamai branch) and walk to Wat That Thong, the Royal Temple.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal and get off at Wichit Pier, and walk to take a motorcycle taxi or mini-passenger pick-up truck.
- Take BTS Sky Train to Ekkamai Station, use Exit 3

Location: No. 1325, Sukhumvit Road, Phra Khanong Nuea Subdistrict, Vadhana District, Bangkok



มูลนิธิจักรพันธ์ โปษยกฤต



มูลนิธิจักรพันธ์ โปษยกฤต มีการแสดงผลงานศิลปะและ
จำหน่ายของที่ระลึก ของผู้ก่อตั้งมูลนิธิ คือ อาจารย์จักรพันธ์ โปษยกฤต
ซึ่งเป็นศิลปินอิสระที่มีความเชี่ยวชาญด้านจิตรกรรมทั้งแบบไทยประเพณี
และศิลปะร่วมสมัย มีเอกลักษณ์เป็นของตนเอง และได้รับการยกย่อง
เชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (จิตรกรรม) ประจำปี
พ.ศ. 2543 ได้รับการยกย่องเป็น 1 ใน 52 นายช่างเอกในรอบ 200 ปี
แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ อีกทั้งผลงานอื่น ๆ ได้แก่ งานพุทธศิลป์ ประเภท
จิตรกรรมฝาผนังโบสถ์ เช่น โบสถ์วัดตรีศทเทพวรวิหาร วัดเขาสุทิม
งานประติมากรรมไทย เช่น ประติมากรรมรูปเจ้าเงาะกับเด็กเลี้ยงควาย
จากเรื่องสังข์ทอง พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้าน
ภาลัย ที่อุทยานพระบรมราชานุสรณ์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้าน
ภาลัย จังหวัดสมุทรสงคราม งานหุ่นกระบอก เรื่องสามก๊ก ลิลิต
ตะเลงพ่าย งานซ่อมหุ่นวังหน้า เป็นต้น

การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38 (ปอ.) (AC), สาย 40 (ปอ.) (AC),
สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยเอกมัย และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป้อ บริเวณข้าง
ร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 23, สาย 72 ลงมูลนิธิจักรพันธ์ โปษยกฤต
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือทองหล่อหรือท่าเรือโรงเรียนวิจิตร เดินทางต่อรถจักรยานยนต์รับจ้าง หรือ
รถกะป้อ หน้าปากซอยเอกมัย 30
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS เอกมัย ทางออก 1 และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป้อ บริเวณข้างร้าน
สหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย

ติดตามได้ที่ Facebook : มูลนิธิจักรพันธ์ โปษยกฤต website : <http://chakrabhand.org>
เปิดให้เข้าชมผลงานศิลปะและเลือกซื้อของที่ระลึก ทุกวัน เวลา 10.00 - 17.00 น. โดยไม่มีค่าใช้จ่ายในการเข้าชม
โทร. 0 2392 7754

ที่ตั้ง เลขที่ 49/1 สุขุมวิท 63 (เอกมัย) แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร



Chakrabhand Posayakrit Foundation



At Chakrabhand Posayakrit Foundation, there are art displays and exhibitions as well as selling of souvenirs, all created by the founder of the Foundation, Ajam Chakrabhand Posayakrit. He is an independent artist with unique style who specializes in traditional Thai painting and contemporary art. He was honored as a national artist in the field of visual arts (painting) for the year 2000 and as one of the 52 master craftsmen in the past 200 years of the Rattanakosin era (1782–1982).

His works also include Buddhist art in the category of mural paintings in monasteries such as in the main hall of Tri Thotsathep Temple in Bangkok and Khao Sukim Temple in Chanthaburi Province; Thai sculptures such as a sculpture of a boy from "Mani" or "Sakai" tribe and a buffalo boy, according to a famous Thai literature named "Sang Thong (Gold Conch Shell Prince)" which is a literature work by Phra Phutthaloetla Naphalai or King Rama II, located at King Rama II Memorial Park in Samut Songkhram Province; as well as puppetry such as puppet shows which are the adaption of the famous literature, namely "The Romance of the Three Kingdoms", "Lilit Taleng Phai", and the job of restoring the deteriorating royal puppets (Thai puppets in the Ramayana series) formerly owned by a viceroy under King Rama V (1868–1910).

How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38 (air-conditioned bus), 40 (air-conditioned bus), 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Ekkamai and continue with motorcycle taxi or mini passenger pick-up truck beside shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.

- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 23 or 72 and get off at Chakrabhand Posayakrit Foundation.

- Take passenger boat on Saen Saep Canal, get off at Thong Lo Pier or Wichit School Pier and take motorcycle taxi or mini passenger pick-up truck at the entrance of Soi Ekkamai 30.

- Take BTS Sky Train to Ekkamai Station, use Exit 1 and continue with motorcycle taxi or mini passenger pick-up truck beside shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.

For more information:

Facebook page of Chakrabhand Posayakrit Foundation, website : <http://chakrabhand.org>, or call 0 2392 7754. Art exhibition and souvenir are open for the public daily during 10.00 – 17.00 hrs. without admission fee.

Location: 49/1 Sukhumvit 63 Road (Soi Ekkamai), Khlong Tan Nuea, Vadhana District, Bangkok



วัดภาษี



วัดภาษี ที่ดินส่วนนี้แต่เดิมเป็นท้องนาของกำนันเพชร กำนันได้ตั้งด่านเก็บค่าหัวนาหรือค่าผ่านทางจากพ่อค้า ที่ขนส่งค้าทางเรือในคลองแสนแสบจากภาคตะวันออกสู่บางกอก เมื่อได้เงินมากจึงรวบรวมเงินสร้างวัดขึ้นในที่หัวนาของตน เมื่อปี พ.ศ. 2390 ให้ชื่อว่า "วัดภาษี" ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา (ฝังลูกนิมิต) ในปี พ.ศ. 2391 จากสภาพวัดตอนนั้นห่างไกลจากกรุงเทพฯ และอยู่ท่ามกลางที่นาของชาวมุสลิมซึ่งมีอาชีพทำนาและเลี้ยงควาย เมื่อหมดยุคของกำนันเพชรแล้วขาดการบำรุงรักษาทำให้เสนาสนะส่วนใหญ่ทรุดโทรม ในช่วงการปกครองระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชมาเป็นระบอบประชาธิปไตยจึงยกเลิกการประหารด้วยการตัดคอมาเป็นการยิงเป้า จากหนังสือสยามโบราณบันทึกว่านักโทษประหารที่ถูกทางการตัดคอเป็นคนสุดท้ายที่หลักประหารในป่าช้าท้ายวัดภาษี ชื่อ น.ช.บุญเพ็ง (ฉายา บุญเพ็ง หีบเหล็ก)

บุญเพ็ง หีบเหล็ก (พ.ศ. 2433 - 19 สิงหาคม พ.ศ. 2462) เป็นฉายาของบุญเพ็ง ซึ่งเป็นฆาตรกรต่อเนื่องในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เขามีรูปแบบการฆาตกรรมด้วยการใช้ของมีคมสังหารเหยื่อ แล้วหันศพ ก้อนนำศพใส่หีบเหล็กถ่วงน้ำ ภายหลังเขาถูกประหารชีวิตด้วยการตัดศีรษะ และปลงศพที่วัดภาษี ซึ่งปัจจุบันมีศาลบูชาบุญเพ็งตั้งอยู่ภายในวัดเพื่อเป็นอุทาหรณ์ให้ผู้นิยมคนรุ่นหลังได้ดูไว้เป็นตัวอย่างที่ไม่ดีและจะได้ไม่เอาเป็นแบบอย่างต่อไป



ปัจจุบันวัดภาษีได้เป็นสถานที่สวดมนต์และปฏิบัติธรรม ตลอดจนการเทศนาธรรมวันธรรมสวนะ มีการจัดพิธีทางศาสนาที่สำคัญ ประเพณี และเทศกาลต่าง ๆ เช่น ตักบาตรเทโวโรหณะ แห่เทียนเข้าพรรษา ลอยกระทง ยังจัดโครงการไถ่ชีวิตโค กระบือ การทำบุญสะเดาะเคราะห์ตามความเชื่อความศรัทธาของแต่ละบุคคล ในวัดยังมีหุ่นขี้ผึ้ง ดวงจันทร์ และมีกิจกรรมรำลึกหุ่นขี้ผึ้ง ดวงจันทร์ เนื่องจากเพชร ดวงจันทร์ เคยมาจำพรรษาที่นี่

รูปแบบสถาปัตยกรรมของวัดมีซุ้มประตูหน้าวัดเป็นทรงล้านนา มีศาลาพุทธคยาขนาดใหญ่ หอระฆังศิลปะประยุกต์ และบันก้าทางวัดตรงทางเดินริมคลองแสนแสบยังมีภาพวาดที่สวยงามให้ผู้สัญจรไปมาได้เยี่ยมชม





ปรับปรุงภูมิทัศน์กำแพงวัดภาษี

การพัฒนาปรับปรุงภูมิทัศน์ตลอดแนวริมคลองแสนแสบ บริเวณพื้นที่กำแพงวัดภาษี ซึ่งได้รับแนวความคิดภาพวาดบนกำแพง จากพระครูอนุกูลพัฒนกิจ (ดร.ณ สุนทราจาโร) เจ้าอาวาสวัดภาษี เป็นการวาดภาพเกี่ยวกับพุทธประวัติ วันสำคัญทางพุทธศาสนา ประเพณีไทย และวิถีชีวิตริมคลอง โดยได้รับความอนุเคราะห์จาก มูลนิธิพุทธรักษา บริษัท แมกโนเลีย ควอลิตี้ ดีเวล็อปเม้นต์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด และศิลปินจิตอาสาจากหน่วยงานต่าง ๆ



การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38 (ปอ.) (AC), สาย 40 (ปอ.) (AC), สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยเอกมัย และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ บริเวณข้างร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 58, สาย 60, สาย 99, สาย 113, สาย 206 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณตึกชาวนิรโรค 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ ต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบ หลังสำนักงานเขตวัฒนา
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 23, สาย 72 ลงบริเวณปากซอยเอกมัย 23 แล้วเดินเข้าไปในซอยเอกมัย 23
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือทองหล่อ ต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบ หลังสำนักงานเขตวัฒนา
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS เอกมัย ทางออก 1 และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ บริเวณข้างร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย

ที่ตั้ง เลขที่ 12 ซอยภาษี 1 ถนนเอกมัย (สุขุมวิท 63) แขวง คลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร



Phasi Temple



The area of Wat Phasi or Phasi Temple was originally a paddy field belonging to Mr. Petch who was a Kamnan (a Thai word that means "village headman"). He set up a turnpike to collect a toll from merchants that transports goods by boat in the Saen Saep Canal from the east to Bangkok. When he got a lot of money, he gathered money to build a temple in his own paddy field in 1847 and named it "Wat Phasi" ("Phasi" means "tax" in English). This monastery has been granted a royal consecrated boundary in 1848. At that time, this temple was far from Bangkok and was the temple amid paddy fields owned by Muslims who had a career in farming and raising buffaloes. After the time of Kamnan Petch, the lack of maintenance caused most of the buildings to deteriorate. During the regime change from

absolute monarchy to democracy, public execution by cutting the throat was changed to shooting. According to the book named "Le Siam Ancien", the last prisoner who was decapitated by the authority at the scaffold located in the graveyard at the back of Phasi Temple was the inmate named Bunpheng, alias Iron-Chest Bunpheng.



Iron-Chest Bunpheng (1890 – 19 August 1919) is the nickname of Bunpheng who was a serial killer during the reign of King Rama VI. He had a style of murder by using sharp objects to kill his victims, then chopping up the bodies before putting them in a steel chest to be weighted and throwing the chest away in the water. He was later executed by beheading and his cremation was held at Phasi Temple. At present, there is a shrine in the name of his spirit, located in the temple as a warning for future generations to see him as a bad example and not use him as a role model.



At present, Phasi Temple is a place for prayer and meditation as well as listening to sermons on Dhammasava Day or Wan Phra in the Thai language (it falls on the 8th and 15th day of the waxing moon and the waning moon in the lunar calendar). The temple also organizes important religious ceremonies and traditional festivals such as Devorohana almsgiving at the end of Buddhist Lent, candle procession on the Buddhist Lent day, and Loy Krathong festival. This includes organizing a project to redeem the lives of cows and buffaloes, making merit to dispel bad luck and boost good fortune according to individual beliefs and faith. Also, in Phasi Temple, there is a figure of Phumphuang Duangchan, the most renowned Thai country music singer who died in 1992, and there are activities to commemorate Phumphuang Duangchan because Phet Duangchan, her son, had a short ordination and stayed at this temple for three months during the Buddhist Lent.



In terms of architecture, the temple has an arch in front of the temple in the Lanna style. There is a large Buddhagaya pavilion, an applied art bell tower, and on the wall of the temple along the Saen Saep Canal Walkway, there are beautiful murals for passers-by to appreciate.



Landscape Improvement of Phasi Temple's Walls

The landscape along the Saen Saep Canal has been developed and improved. The wall of Wat Phasi has been painted with the concept of the Buddha's history, Buddhist holy and important days, Thai traditions, and way of life along the canal, initiated by Phra Khru Anukul Phatthanakit (Darun Suntrajaro), the abbot of Phasi Temple, with the courtesy of Buddharaksa Foundation, Magnolia Quality Development Corporation Limited and volunteer artists from various agencies.



How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38 (air-conditioned bus), 40 (air-conditioned bus), 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Ekkamai and continue with motorcycle taxi or mini passenger pick-up truck beside shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 58, 60, 99, 113, or 206 (air-conditioned bus), get off at Charn Issara Tower 2, cross the Saen Saep Canal via a footbridge, and then take a motorcycle taxi or walk along the Saen Saep Canal Walkway behind Vadhana District Office.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 23 or 72, get off at the entrance of Soi Ekkamai 23 and walk into Ekkamai 23.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal, get off at Thong Lo Pier, then take a motorcycle taxi or walk along the Saen Saep Canal Walkway behind Vadhana District Office
- Take BTS Sky Train to Ekkamai Station, use Exit 1, and continue by motorcycle taxi or mini-passenger pick-up truck beside the shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.

Location: No. 12, Soi Phasi 1, Ekkamai Road (Sukhumvit 63), Khlong Tan Nuea Sub-district, Vadhana District, Bangkok



สวนวัฒนาภิรมย์ (สวนป่าเอกมัย)



สวนวัฒนาภิรมย์ (สวนป่าเอกมัย) ตั้งอยู่ใต้สะพานยกระดับเอกมัย ใช้เส้นทางเดินหลังวัดภาษี ก่อนหน้านี้เป็นป่ากร้าง สำนักงานเขตวัฒนาจึงมีแนวคิดปรับพื้นที่สวนป่าเอกมัยให้เป็นพื้นที่เกษตรอินทรีย์กลางกรุง โดยแบ่งพื้นที่สำหรับทำปุ๋ยอินทรีย์ สำหรับปลูกผักปลอดสารพิษ เพื่อจำหน่ายในงานตลาดนัดที่สำนักงานเขตวัฒนาจัดขึ้น นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปสามารถใช้เป็นแหล่งเรียนรู้การจัดการเพื่อสิ่งแวดล้อม ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และศึกษาสวนพฤกษศาสตร์ รวมทั้งใช้เป็นพื้นที่ออกกำลังกาย และพักผ่อนหย่อนใจ



การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38 (ปอ.) (AC), สาย 40 (ปอ.) (AC), สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยเอกมัย และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ บริเวณข้างร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 58, สาย 60, สาย 99, สาย 113, สาย 206 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณตึกชาวนิสรุระ 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ ต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบ หลังสำนักงานเขตวัฒนา ผ่านด้านหลังวัดภาษี
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 23, สาย 72 ลงบริเวณปากซอยเอกมัย 23 แล้วเดินไปยังใต้สะพานยกระดับเอกมัย
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือทองหล่อ ต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบ หลังสำนักงานเขตวัฒนา, ขึ้นท่าเรือวิจิตร เดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบไปยังใต้สะพานยกระดับเอกมัย
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS เอกมัย ทางออก 1 และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้างหรือรถกะป๊อ บริเวณข้างร้านสหกรณ์ กรุงเทพฯ จำกัด สาขาเอกมัย

ที่ตั้ง ใต้สะพานยกระดับเอกมัย ท้ายวัดภาษี



Vadhana Phirom Park (Ekkamai Forest Park)



Vadhana Phirom Park (Ekkamai Forest Park) is located under Ekkamai Overpass and it can be reached using the walkway behind Phasi Temple. Previously this area was a wasteland, then, Vadhana District Office has the idea to adjust the Ekkamai Forest Park area to be an organic farming area in the middle of the city. It has been done by dividing the area for making organic fertilizer for growing organic vegetables for sale in the market organized by the Vadhana District Office. Students and the general public can use it as a learning center for environmental management according to the philosophy of sufficiency economy of His Majesty King Bhumibol Adulyadej the Great. It can also be used as a botanical garden and an area for exercising and relaxation.



How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38 (air-conditioned bus), 40 (air-conditioned bus), 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Ekkamai and continue with motorcycle taxi or mini passenger pick-up truck beside shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 58, 60, 99, 113, or 206 (air-conditioned bus), get off at Charn Issara Tower 2, cross the Saen Saep Canal via a footbridge, and then take a motorcycle taxi or walk along the Saen Saep Canal Walkway behind Vadhana District Office through behind Phasi Temple.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 23 or 72, get off at the entrance of Soi Ekkamai and walk to the area under Ekkamai Overpass.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal: 1) get off at Thong Lo Pier, then take a motorcycle taxi or walk along the Saen Saep Canal Walkway behind Vadhana District Office or 2) get off at Wichit Pier and walk along the Saen Saep Canal Walkway to the area under Ekkamai Overpass.
- Take BTS Sky Train to Ekkamai Station, use Exit 1, and continue with a motorcycle taxi or mini-passenger pick-up truck beside the shopping store of Bangkok Cooperative Company Limited, Ekkamai branch.

Location: Area under Ekkamai Overpass behind Phasi Temple



จุด Check in ได้สะพานทองหล่อ



การพัฒนาปรับปรุงภูมิทัศน์ บริเวณใต้สะพานทองหล่อ หน้าสำนักงานเขตวัฒนา ให้มีความสะอาด สวยงาม น่ามอง มีภาพวาดธรรมชาติที่สวยงาม โดยคณะครู นักเรียน จากโรงเรียนในพื้นที่เขตวัฒนา และประดับตกแต่งต้นไม้ เพื่อเพิ่มความร่มรื่น

การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38, สาย 40, สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยทองหล่อ และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานข้ามคลองแสนแสบ ท้ายซอยทองหล่อ
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 23, สาย 58, สาย 60, สาย 72, สาย 99, สาย 113, สาย 206 ลงบริเวณเต็กขามอิสระ 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือทองหล่อ เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS ทองหล่อ ทางออก 3 และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานข้ามคลองแสนแสบ ท้ายซอยทองหล่อ

ที่ตั้ง หน้าสำนักงานเขตวัฒนา อาคารลิเบอร์ตีฟลาซ่า



Check-in Point under Thong Lo Bridge



The landscape under Thong Lo Bridge in front of Vadhana District Office has been developed and improved to be clean, beautiful, and attractive. There are paintings about nature drawn by teachers and students from schools located in Vadhana District as well as decorating plants and bushes to give a cool and pleasant sensation.

How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38, 40, 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Thong Lo, continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, and get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo.

- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 23, 58, 60, 72, 99, 113, or 206, get off at Charn Issara Tower 2 and cross the Saen Saep Canal via a footbridge.

- Take a passenger boat on Saen Saep Canal, get off at Thong Lo Pier, and cross the Saen Saep Canal via a footbridge.

- Take BTS Sky Train to Thong Lo Station, use Exit 3, and continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo and get off under the bridge crossing the Saen Saep Canal at the end of Soi Thong Lo.

Location: In front of Vadhana District Office in Liberty Plaza Office Building



จุด Check in ทางเดินริมคลองแสนแสบ



การพัฒนาปรับปรุงภูมิทัศน์ตลอดแนวริมคลองแสนแสบ ทำให้อยู่สบาย สบายใจ 49 ซึ่งเป็นทางเดินที่สามารถเดินทาง จากสำนักงาน เขตวัฒนาไปยังท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน และชุมชนสุเหร่าบ้านดอน เป็นการวาดภาพเกี่ยวกับศิลปะแนว Street art สื่อถึงสายน้ำและวิถีชีวิตริมคลอง โดยได้รับความอนุเคราะห์จาก บริษัท เดอะ คอมมอนส์ จำกัด ร่วมกับศิลปิน ภาพกราฟิตี้ท้องถิ่น



การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38, สาย 40, สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยทองหล่อ และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานข้ามคลองแสนแสบทำซอยทองหล่อ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 23, สาย 58, สาย 60, สาย 72, สาย 99, สาย 113, สาย 206 ลงบริเวณเต็กขามอริสระ 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน เดินเลี้ยวซ้ายตามทางเดินริมคลองแสนแสบ
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS ทองหล่อ ทางออก 3 และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานทำซอยทองหล่อ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา

ที่ตั้ง ทำซอยแสงเงิน ถนนสุขุมวิท 49



Check-in Point at the Saen Saep Canal Walkway



The landscape along the Saen Saep Canal, at the end of Soi Saeng Ngoen on Sukhumvit 49 Road, has been developed and improved. This is the walkway that people can walk from Vadhana District Office to Surao Ban Don Pier and Surao Ban Don community. There are murals with street art depicting water and the way of life along the canal with the courtesy of The Commons Company Limited in collaboration with local graffiti artists.



How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38, 40, 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Thong Lo, continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo, and then walk along the Saen Saep Canal walkway opposite Vadhana District Office.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 23, 58, 60, 72, 99, 113, or 206, get off at Charn Issara Tower 2, cross the Saen Saep Canal via a footbridge, and walk along Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal, get off at Surao Ban Don Pier, then turn left and walk along the Saen Saep Canal Walkway.
- Take BTS Sky Train to Thong Lo Station, use Exit 3, and continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo, and then walk along the Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.

Location: At the end of Soi Saeng Ngoen on Sukhumvit 49 Road



จุด Check in ท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน



ปรับปรุงภูมิทัศน์ทางเดินริมคลองแสนแสบ บริเวณท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน โดยวาดภาพเกี่ยวกับธรรมชาติบนกำแพง โดยคณะครูนักเรียน จากโรงเรียนในพื้นที่เขตวัฒนา รวมทั้งประดับตกแต่งสวนหย่อมปลูกและบำรุงรักษาต้นไม้ เพื่อให้ประชาชนใช้เป็นจุดพักผ่อนหย่อนใจ และเป็นเส้นทางวิ่งออกกำลังกาย



การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38, สาย 40, สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยทองหล่อ และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อลงใต้สะพานข้ามคลองแสนแสบท้าย ซอยทองหล่อ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 23, สาย 58, สาย 60, สาย 72, สาย 99, สาย 113, สาย 206 ลงบริเวณตึกชาบูอิสระ 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS ทองหล่อ ทางออก 3 และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานท้ายซอยทองหล่อ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา

ที่ตั้ง ท้ายซอยแสงเงิน ถนนสุขุมวิท 49



Surao Ban Don Pier's Check-in Point



Landscape of the walkway along Saen Saep Canal at the area of Surao Ban Don Pier has been developed with various murals that are drawn with the theme of nature by a group of teachers and students from schools in Vadhana district area. The decoration of this area includes the garden where trees and flowers have been planted and maintained to make it a recreational area for people and a jogging trail.



How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38, 40, 48, 98, or 511 (air-conditioned bus), get off at the entrance of Soi Thong Lo, continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo, and then walk along the Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 23, 58, 60, 72, 99, 113, or 206, get off at Charn Issara Tower 2, cross the Saen Saep Canal via a footbridge, and walk along Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal and get off at Surao Ban Don Pier.
- Take BTS Sky Train to Thong Lo Station, use Exit 3, and continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo, and then walk along the Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.

Location: At the end of Soi Saeng Ngoen on Sukhumvit 49 Road



ชุมชนสุเหร่าบ้านดอน



ช่วงเวลา 170 ปีล่วงมาแล้ว ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 3 ซึ่งทรงครองราชย์ระหว่างปี พ.ศ. 2367 - 2394 และบรรพชนของชุมชนมุสลิมบ้านดอนนั้น น่าจะถูกกวาดต้อนขึ้นมายังกรุงเทพฯ เมื่อครั้งสยามยกกองทัพใหญ่ไปตีหัวเมืองมลายูปัตตานี ในปี พ.ศ. 2381 เมื่อครั้งของชาวมลายูปัตตานี ถูกกวาดต้อนขึ้นมากรุงเทพฯ นั้น คงนำเอามาพักไว้ที่ "บ้านครัว" ก่อนดังปรากฏในจดหมายเหตุหลวงอุดมสมบัติ ต่อมาชาวมลายูปัตตานีรุ่นนี้ จึงถูกโยกย้ายไปตั้งถิ่นฐานที่คลองแสนแสบเหนือ ไปหักร้างทางพงเป็นท้องทุ่งไร่นา

สาเหตุที่โยกย้ายชาวมลายูปัตตานีจากบ้านครัวในครั้งนั้น ตามบันทึกจดหมายเหตุหลวงอุดมสมบัติจะต้องใช้ข้าวเลี้ยงดูราษฎรที่กวาดครัวเข้ามาเกินกว่า 6,000 คน และยังมีครอบครัวที่ถูกกวาดต้อนเข้ามาในสมัยรัชกาลที่ 1 - 2 ที่ยังตกค้างอยู่อีกจำนวนมากเลี้ยงดูกันไม่ไหว รัชกาลที่ 3 จึงทรงรับสั่งให้พระยาราชวังสรรค์นำครอบครัวมลายูปัตตานีส่วนใหญ่ออกไปตั้งถิ่นฐานใหม่ที่คลองแสนแสบเหนือ และอาณาบริเวณใกล้เคียง โดยตั้งหมู่บ้านเป็นหมู่บ้านเล็ก ๆ อยู่ในบริเวณถนนสุขุมวิทซอย 47 (ซอยบ้านดอน) ขณะนั้นบริเวณดังกล่าวเป็นที่ดอน จึงเรียกชื่อหมู่บ้านนี้ว่า "บ้านดอน"

ต่อมาเมื่อมีคนมากขึ้น ความเป็นอยู่เริ่มลำบากเนื่องจากทำเลของหมู่บ้านตั้งอยู่บนที่ดอนขาดแคลนน้ำกินน้ำใช้ การคมนาคมไม่สะดวก ชาวบ้านจึงรวมใจกันย้ายหมู่บ้านมาอยู่ริมคลองแสนแสบ ซึ่งในบริเวณนั้น มีต้นไทรใหญ่มองเห็นได้ชัด คนทั่วไปจึงหันมาเรียกหมู่บ้านนี้ว่า "บ้านต้นไทร" แต่ผู้ที่มาตั้งบ้านเรือนอยู่เป็นคนที่ย้ายมาจากบ้านดอน จึงนิยมเรียกหมู่บ้านนี้ว่า "บ้านดอน" เรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน

ชุมชนบ้านดอน มีมัสยิดดารุลมุห์ซินีน เป็นศูนย์กลางของชุมชน และมีโรงเรียนมิฟตาฮุลอุลุมุดดีนียะห์ เป็นสถาบันทางวิชาการศาสนาที่ก่อตั้งโดย ท่านอาจารย์มุฮัมมัด มะหะหมัด (ร.ช.) อดีตจุฬาราชมนตรี สถาบันมิฟตาฮุลอุลุมุดดีนียะห์ เริ่มทำการสอนนับแต่ปี พ.ศ. 2504 มีลูกศิษย์มากมายที่เป็นผลผลิตของสถาบันแห่งนี้ ทั้งนี้เพราะเหตุที่ท่านอดีตจุฬาราชมนตรี เป็นนักวิชาการผู้แตกฉานในสรรพวิชาทางด้านศาสนา นอกจากนั้นชุมชนแห่งนี้ยังเคยเป็นที่ตั้งของสำนักจุฬาราชมนตรี ตั้งแต่ พ.ศ. 2524 - 2540

เมื่อท่านอาจารย์ได้ทำการสอนที่โรงเรียนแห่งนี้ จึงมีลูกศิษย์มากมายจากทั่วประเทศเดินทางเข้ามาับการศึกษาจากท่าน นอกจากนี้บรรดานักศึกษายังอีกเป็นอันมากได้รับทุนการศึกษาต่อในต่างประเทศ อาทิเช่น อียิปต์ ซาอุดีอาระเบีย ตุรกีเซีย แอลจีเรีย และกาตาร์ เป็นต้น บรรดานักศึกษาเหล่านี้ เมื่อเรียนจบได้เดินทางกลับมาเป็นบุคลากรทางศาสนา และนักวิชาการในหลากหลายสาขาอาชีพ ทั้งที่เป็นอิหม่าม คอเต็บ บิหลั่น คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ประธานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ตลอดจนคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย และเป็นครูอาจารย์ในสถาบันอิสลามมากโขอยู่

นับเป็นเกียรติประวัติยิ่งนักสำหรับชุมชนมุสลิมบ้านดอน ที่ได้ร่วมสร้างเกียรติภูมิแห่งวิชาการของศาสนา จนกลายเป็นแหล่งการศึกษาที่เลื่องลือไปทั่วแคว้นไทยและต่างประเทศ และเกียรติภูมินี้ย่อมเป็นสิ่งยืนยันได้อย่างหนักแน่นยิ่งนักกว่า ชาวมุสลิมมลายูในดินแดนพลัดถิ่นนี้ยังคงสืบสานศาสนาและมรดกทางวิชาการอิสลามต่อมา





ชุมชนสุเหร่าบ้านดอน

ในอดีตชุมชนบ้านดอนจะมี "กลุ่มยุว" ซึ่งประธานกลุ่มยุวจะคอยช่วยเหลืองานมัสยิด ช่วยเหลืองานในชุมชนทำหน้าที่ประสานกับทางมัสยิด หลังจากนั้นเมื่อกรุงเทพมหานครเห็นว่ากลุ่มหมู่บ้านบริเวณนี้มีมีการขยายตัวมากขึ้น จึงได้จัดตั้งให้บริเวณนี้เป็นชุมชน โดยตั้งชื่อว่าชื่อ "ชุมชนสุเหร่าบ้านดอน" และได้ยุบกลุ่มยุวเป็นคณะกรรมการบริหารชุมชนแทน แต่ในปัจจุบันประธานชุมชนและคณะกรรมการชุมชนมาจากการเลือกตั้ง

ในปัจจุบัน ชุมชนสุเหร่าบ้านดอนได้ขยายตัวไปตามสภาวะ เป็นชุมชนที่มีผู้อาศัยหนาแน่น การพัฒนาจึงต้องกระทำไปพร้อม ๆ กัน ในปี พ.ศ. 2528 จึงได้สร้างอาคารศูนย์ชุมชนสุเหร่าบ้านดอนขึ้น ด้วยความอนุเคราะห์ของมัสยิด นอกจากนี้ยังมีศูนย์พัฒนาเด็กก่อนวัยเรียน เพื่อแบ่งเบาภาระของผู้ปกครองส่งบุตรหลานเข้าเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าเรียนในภาคบังคับต่อไป

ความเป็นมาของศูนย์สุขภาพชุมชน ในกรุงเทพมหานคร

กรุงเทพมหานคร ซึ่งเป็นเมืองหลวงและเป็นศูนย์กลางของความเจริญในหลาย ๆ ด้าน แต่ก็มีใช้ว่าความเจริญเหล่านี้จะกระจาย และเข้าถึงประชาชนในเขตกรุงเทพมหานครทั้งหมด เมื่อเป็นศูนย์รวมของความเจริญ แต่ก็มุ่งเน้นแต่ด้านวัตถุเป็นส่วนใหญ่ ความเจริญต่าง ๆ เหล่านี้กลับกลายเป็นสร้างปัญหาต่าง ๆ ให้กับกรุงเทพมหานครอย่างมากมาย ซึ่งในต่างจังหวัดอาจไม่พบปัญหาบางอย่างของกรุงเทพมหานครเช่นเดียวกับนครหลวงใหญ่ ๆ ของประเทศที่เจริญแล้ว ที่จะพบปัญหาในลักษณะคล้ายคลึงกัน เช่น ปัญหาการจราจร ปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นพิษ ปัญหาสุขภาพจิต ปัญหาการเพิ่มของประชากร ปัญหาสังคม ปัญหาการเมือง ฯลฯ ซึ่งปัญหาเหล่านี้ล้วนแล้วแต่จะมีผลกระทบต่อสุขภาพอนามัยของประชาชนทั้งสิ้น



ประชากรในกรุงเทพมหานครอาศัยอยู่ใน 50 เขต โดยเฉพาะในเขตชั้นใน ซึ่งมีชุมชนแออัด ประชากรที่อาศัยอยู่ในชุมชนแออัดและเขตชานเมืองที่ห่างไกลเหล่านี้ยังไม่ได้รับบริการทางการแพทย์และสาธารณสุขได้ทั่วถึง กรุงเทพมหานคร ได้นำกลวิธีการสาธารณสุขมูลฐานมาปรับใช้ให้เหมาะสมในเขตกรุงเทพมหานคร โดยมีการอบรมอาสาสมัครสาธารณสุข ตั้งแต่ปี พ.ศ.2525 จนถึงปัจจุบัน จำนวนกว่า 24,000 คน กระจายอยู่ในชุมชนต่าง ๆ ทั้งกรุงเทพมหานคร อาสาสมัครฯ เหล่านี้น่าจะได้รับการสนับสนุนเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้มากขึ้น โดยการรวมตัวจัดตั้ง "ศูนย์สุขภาพชุมชน" เพื่อเป็นศูนย์กลางการปฏิบัติงาน ประสานงาน และรวมกลุ่มจัดกิจกรรมต่าง ๆ ของชุมชน เช่น กลุ่มชมรมอาสาสมัคร ชมรมผู้สูงอายุ กลุ่มฝึกอาชีพ กลุ่มเยาวชน กลุ่มแม่บ้าน และอื่น ๆ อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนต่อไป

การเดินทาง

- รถโดยสารประจำทาง จากถนนสุขุมวิท : สาย 2, สาย 25, สาย 38, สาย 40, สาย 48, สาย 98, สาย 511 (ปอ.) (AC) ลงบริเวณปากซอยสุขุมวิท 49 และต่อรถจักรยานยนต์รับจ้าง
- จากถนนเพชรบุรีตัดใหม่ : สาย 11, สาย 23, สาย 58, สาย 60, สาย 72, สาย 99, สาย 113, สาย 206 ลงบริเวณตึกชาวนิรละ 2 เดินข้ามสะพานข้ามคลองแสนแสบ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา หรือต่อรถจักรยานยนต์รับจ้าง
- เรือโดยสารคลองแสนแสบ ขึ้นที่ท่าเรือสุเหร่าบ้านดอน เลี้ยวขวาแล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบ
- รถไฟฟ้า BTS ลงสถานี BTS ทองหล่อ ทางออก 3 และต่อรถโดยสารขนาดเล็ก (รถเมล์แดง) สาย 1019 ในซอยทองหล่อ ลงใต้สะพานท้ายซอยทองหล่อ แล้วเดินตามทางเดินริมคลองแสนแสบฝั่งตรงข้ามสำนักงานเขตวัฒนา



Surao Ban Don Community



170 years ago, in the time of King Jessadabodindra or King Rama III of the Chakri Dynasty who reigned the country during 1824 – 1851, the ancestors of the Ban Don Muslim community were probably forced to move to Bangkok when the Kingdom of Siam led the army to attack the Malay towns of Pattani in 1838.

During the time when the Pattani Malay families were captured and herded to Bangkok, they were brought to temporarily live in "Ban Khrua" as found in the Dispatches of Luang Udom Sombat. Later, this generation of Pattani Malays migrated to settle at the Khlong Saen Saep Nua area (north of Saen Saep Canal) and to clear the land for farming.

According to the Dispatches of Luang Udom Sombat, there is the reason why the Pattani Malays were moved to Ban Krva at that time. There was a need to look after more than 6,000 people and there were also many families that were herded here during the reign of King Rama I and King Rama II and there was not enough rice to feed them. Therefore, King Rama III ordered Phraya Ratchawangsan to relocate most of these Pattani Malay families and settle down at Khlong Saen Saep Nua and the surrounding areas. They established a small village in the area of Soi Sukhumvit 47 (Soi Ban Don). At that time, the said area was upland; therefore, the name of this village was called "Ban Don".

Later, when the population increased, living conditions became difficult. As the village is located on the hill, people suffered from the lack of drinking water and inconvenient transportation. Thus, villagers collectively decided to move the village to the banks of the Saen Saep Canal. In that area, there was a large banyan tree clearly visible. Therefore, people called this village "Ban Ton Sai" or the village of the banyan tree. However, people who lived here were the people who moved from Ban Don. Therefore, people called this village "Ban Don" until nowadays.

Ban Don Community has Masjid Darulmuhsineen as the center of the community with Mitfah el Uloom el Deneyah College as a religious academic institution founded by Master Prasert Mahamad, former Sheikhul Islam of Thailand. The Mitfah el Uloom el Deneyah education institute has started teaching Islamic religious lessons since 1961. There are many disciples who graduated from this education institute. This is because the former Sheikhul Islam of Thailand is a scholar who is proficient in many religious subjects. Moreover, Sheikhul Islam Office used to be located in this community during 1981 – 1997.

During the time when Master Prasert had taught in this school, there were numerous disciples who have come from all over the country to learn from him. In addition, many of his disciples received scholarships to study abroad such as in Egypt, Saudi Arabia, Tunisia, Algeria, and Qatar. Upon graduation, these disciples came back to work as religious personnel and scholars in a variety of professions such as becoming Imam, Khatib, Bilal, members of the Provincial Islamic Committee, Chairman of the Provincial Islamic Committee as well as the Central Islamic Council of Thailand and a teacher in many Islamic institutions.

It is a great honor indeed for the Ban Don Muslim community to have contributed to creating the prestige of academic matters of the religion until it became a source of education that is well-known throughout Thailand and other countries. This prestige is surely a strong confirmation that the Malay Muslims in this diaspora continue to carry on their religion and Islamic academic heritage.





Surao Ban Don Community

In the past, the Ban Don community had a "Youth Group" in which the president of the Youth Group would help with the mosque work and community work, acting as a coordinator with the mosque. After that, when Bangkok Metropolitan Administration saw that villages in this area had expanded, it established this area as a community and named it "Surao Ban Don Community". The Youth Group is dissolved and became a community management committee instead. At present, the community president and members of the community committee are elected.

At present, the Surao Ban Don community has expanded with time and environmental conditions into a densely populated community. Consequently, development had to be done concurrently. In 1985, the building of Ban Don Mosque Community Center was built with the assistance of the mosque. There is also an early childhood development center to ease the burden of parents or guardians as they can send their children to study and lay a foundation of learning before entering compulsory education.

Background of Community Health Centers in Bangkok

Bangkok is the capital city of Thailand and the center of is the center of prosperity and development in many ways. However, prosperity and development cannot spread and reach all people in Bangkok as it focuses mostly on the material side; nevertheless, it turned out to create many problems for the City of Bangkok. Other provinces may not encounter similar problems faced by the City of Bangkok and major cities of developed countries such as traffic congestion, toxic environment, mental health, rapid population growth, as well as social and political problems. All of these problems impose adverse effects on public health.



The population of Bangkok lives in 50 districts, especially in the inner areas. People living in slums and suburban areas are still unable to access medical and public health services. Therefore, the BMA adopts and adapts strategies of primary health care to be suitable for the context of the Bangkok metropolitan area. More than 24,000 health volunteers have been trained since 1982 in various communities throughout Bangkok. These volunteers should be encouraged and supported to increase their potential and capacity by getting together and establishing a "Community Health Center" to be the center of operations, coordination, and gathering for the organization of various community activities such as volunteer club groups, senior citizens club, vocational training group, youth group, housewives' group and so on. This will lead to the further development of the people's quality of life.

How to get there:

- Take a mass transit bus from Sukhumvit Road: No. 2, 25, 38, 40, 48, 98, or 511 (air-conditioned bus) and get off in front of Soi Sukhumvit 49 and take a motorcycle taxi.
- From Phetchaburi Tat Mai Road: take a mass transit bus no. 11, 23, 58, 60, 72, 99, 113, or 206, get off at Cham Issara Tower 2, cross the Saen Saep Canal via a footbridge, and walk along Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office or take a motorcycle taxi.
- Take a passenger boat on Saen Saep Canal, get off at Surao Ban Don Pier, then turn right and walk along the Saen Saep Canal Walkway.
- Take BTS Sky Train to Thong Lo Station, use Exit 3, and continue with the small bus (red bus) No. 1019 in Soi Thong Lo, get off under the bridge at the end of Soi Thong Lo, and then walk along the Saen Saep Canal Walkway opposite Vadhana District Office.

Location: Surao Ban Don Community, Soi Sukhumvit 49 yaek 14