



สมาคมเมโลเดียน
(Melodion Association)

๒๖ /๑๙ หมู่บ้านธนกร ๑ ถนนเทอดพระเกียรติ ตำบลวัดชลอ อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๓๐
โทรศัพท์ / โทรสาร ๐๒ - ๔๔๗๒๑๘๑
E-mail : melodionthai4404@hotmail.com

**โครงการประกวด การบรรเลงเปียโนและขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์
(Piano with Vocal)**

ชิงถ้วยประทาน

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอภิตยาทรกิติคุณ

.....

หลักการและเหตุผล

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงครองสิริราชย์สมบัติยาวนานถึง ๗๐ ปี ตลอดรัชกาลของพระองค์ทรงบำเพ็ญทุกข์และบำรุงสุขให้แก่พสกนิกรชาวไทย จะเห็นได้จากโครงการในพระราชดำริต่าง ๆ มากกว่า ๔,๐๐๐ โครงการ ประชาชนชาวไทยทุกหมู่เหล่าต่าง สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ที่พระองค์ทรงประกอบพระราชกรณียกิจที่เป็นประโยชน์นานัปการ เหล่าพสกนิกรทั้งภาครัฐและเอกชนได้ร่วมกันแสดงออกถึงความจงรักภักดี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล จึงได้ร่วมกันจัดงาน โครงการประกวด การบรรเลงเปียโนและขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์(Piano with Vocal) ชิงถ้วยประทาน พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์ เจ้าอภิตยาทรกิติคุณ ภายใต้งาน “ อัครศิลปิน ” ครั้งที่ ๓ เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยจัดให้มีกิจกรรมพิธีทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้งเพื่อถวายโดยเสด็จพระราชกุศล และ สร้างความตระหนักให้แก่ประชาชนทั่วไปได้น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ ที่มีต่อปวงชนชาวไทย

คณะกรรมการจัดงาน

ประกอบด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมาคมเมโลเดียน สถาบันส่งเสริมศักยภาพเด็กและเยาวชน ไทย สมาคมคนของแผ่นดิน สมาคมสหพันธ์กิจกรรมคริสเตียนไทย สมาคมคริสเตียนนานาชาติ และศูนย์ส่งเสริมศิลปะการแสดงและเสียง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สมาคมเมโโลเดียน

องค์กรที่สนับสนุนโครงการ

เบิร์นเทน สแกน

สมาคมคริสเตียนนานาชาติ

ศูนย์ส่งเสริมศิลปะการแสดงและเสียง

ชมรมสี่ประสานอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม

สถาบันส่งเสริมศักยภาพเด็กและเยาวชนไทย

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาโครงการ

นายสุรเทพ	ต้นประเสริฐ	ประธานที่ปรึกษากิตติมศักดิ์
ดร.พนธ์พันธ์	เลิศจันทร์รางกูร	ที่ปรึกษา
นายสายัน	ยวงทอง	ที่ปรึกษา
บิชอป ดร.ไพฑูรย์	เชาวนะพงษ์	ที่ปรึกษา
ดร.สุนนา	เสื่อเอก	ที่ปรึกษา
ดร.พิสิษฐ์	ภูรอด	ที่ปรึกษา
นางวริยดา	สาสิงห์	ที่ปรึกษา

คณะกรรมการจัดงาน

นายเด่น	กาญจนา	ประธานจัดการจัดงาน
นางสาวศิริธร	ชุมภูศรี	รองประธานกรรมการ
นายพิสิษฐ์	เลิศสินเจริญกุล	กรรมการ
นางชานันท์นันท์	นัยประสิทธิ์	กรรมการ
นายบรรณวัฒน์	ชรกุลภิรมย์	กรรมการ
นางจิรวรรณ	ผลนิมิตร	กรรมการ
นางสาวกมลรัตน์	สังข์มงคล	กรรมการ
นางนรีกาญจน์	เลิศสินเจริญกุล	กรรมการ
นายยงยุทธ	วีระพันธุ์	กรรมการ

นางสาวพีรภาว	ทองคำ	กรรมการ
นายณัฐพล	ยินดีรัมย์	กรรมการ
นายธนพงศ์	รัตนพรพรม	กรรมการ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อร่วมแสดงออกถึงความจงรักภักดีและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
2. เพื่อแสดงถึงความสมัครสมานสามัคคีของประชาชนทุกหมู่เหล่า และเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
3. เพื่อเทิดพระเกียรติ “ มหาราช ” ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
4. เพื่อน้อมรำลึกและเผยแพร่พระอัจฉริยภาพ ขององค์อัครศิลปิน รัชกาลที่ ๙ ในด้าน ต่างๆ ได้แก่ ด้านจิตรกรรม ด้านประติมากรรม ด้านการถ่ายภาพ ด้านหัตถกรรม และด้าน ดนตรีโดย ผ่านกิจกรรมการประกวด และนิทรรศการ

คุณสมบัติ นักเรียน นักศึกษา ชายหรือหญิง ประเภททีม จำนวน ๓ คน

- อายุไม่เกิน ๒๐ ปี สามารถเข้าร่วมประกวดได้มากกว่า ๑ วง / โรงเรียน
- เครื่องดนตรีประกอบด้วย เปียโน, นักร้อง, และเครื่องดนตรีอื่นๆผสมได้ทุกประเภท

เพลงที่ใช้ประกวด ๒ เพลง

- เพลงอิสสระ (บรรเลงเฉพาะเปียโนเท่านั้น)
- เพลงพระราชนิพนธ์ รัชกาลที่ ๙ (บรรเลงด้วยเปียโน, นักร้อง, และเครื่องดนตรีอื่นๆผสม ได้ทุกประเภท)

กฎในการเลือกเพลงมาบรรเลง (เพลงอิสสระ)

- สามารถเลือกเพลงในหลักสูตรการสอบเกรด Trinity college London หรือ ABRSM
- หากเลือกเพลงนอกหลักสูตรสอบ สามารถใช้เพลงคลาสสิกทุกเพลงที่มีการเผยแพร่อย่างเป็นทางการและประพันธ์ในระหว่างยุคบาโรกถึงยุคคริสต์ทศวรรษที่ ๒๑ โดยห้ามเป็น เพลงร็อค ป๊อป หรือแจ๊สยกเว้นเพลงเหล่านี้บรรจุในหลักสูตร Trinity college London หรือ ABRSM
- ต้องส่ง score เพลงที่บรรเลง จำนวน ๓ ชุด

เวลาในการประกวด ๑๒ นาที / วง

รายละเอียดการประกวด

เริ่มบรรเลงเดี่ยวเปียโนเพลงอิสระในยุคคลาสิก / คลาสสิก / หรือโรแมนติก (ไม่อนุญาตให้บรรเลงในสไตล์แจ๊ส) และไม่อนุญาตให้ใช้เครื่องดนตรีอื่นประกอบ เมื่อจบแล้วจะเป็นการบรรเลงเพลงพระราชนิพนธ์ในรูปแบบของวงดนตรี บรรเลงด้วยเปียโน, นักร้อง, และเครื่องดนตรีประเภทอื่นๆ บรรเลงร่วม กัน จำนวน ๓ คน

รูปแบบวง

ประกอบด้วย เปียโน (จากกองประกวด) / นักร้อง / เครื่องดนตรีชนิดอื่นๆประกอบ จำนวน ๓ คน

รางวัลที่ได้รับ อายุไม่เกิน ๒๐ ปี

ชนะเลิศ ถ้วยประทาน พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอทิตยาทรกิติคุณ

รองชนะเลิศ อันดับ ๑ ถ้วยเกียรติยศ

รองชนะเลิศ อันดับ ๒ ถ้วยเกียรติยศ

การรับสมัคร

ส่งใบสมัครไปที่ E-mail : melodionthai4404@hotmail.com

ตั้งแต่วันที่ - ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

วัน เวลา สถานที่

วัน ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ ศูนย์การค้าเดอะมอลล์ไลฟ์สไตล์ จามวงศ์วาน (ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด จะประท้วงหรือร้องเรียนใดๆไม่ได้)

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

จะมีเยาวชนและผู้ชมทั่วไป ประมาณ ๖๐๐ - ๘๐๐ คน ตลอดโครงการ

การติดตามประเมินผล

๑. แบบสอบถาม

๒. การสัมภาษณ์

ประสานงานโดย

๑.นางสาวศิริธร ชุมภูศรี ๐๙๔-๗๙๔-๖๓๖๕

๒.นางสาวพีรภาวี ทองคำ ๐๖๕-๔๖๑-๕๔๒๒



ใบสมัคร

โครงการประกวด การบรรเลงเปียโนและขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ (Piano with Vocal)

ซึ่งถ้วยประทาน

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอทิตยาทรกิติคุณ

.....

โรงเรียน / ชื่อทีม.....

ที่อยู่เลขที่ ตำบลอำเภอ

จังหวัดรหัสไปรษณีย์เบอร์ Fax.....

เบอร์โทรE-mail.....

จำนวนสมาชิก.....คน

๑.ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....

๒.ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....

๓.ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....

เพลงที่ใช้ในการประกวด (ระบุชื่อเพลง)

๑. เพลงพระราชนิพนธ์.....

๒. เพลงอิสระ

(ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด จะร้องเรียนหรือประท้วงมิได้)

ลงชื่อ.....(อาจารย์ที่ควบคุมวง)