

# إشعياء والصوم الكبير

(٢٧٢) نبوات إشعياء خلال الصوم الكبير - إجتماع خدمة

باقول الخدام المفروض في الكنيسة القبطية يكونوا مُتان..  
خصوصًا صدقوني يعني أنا مش عاوز أبالغ وأقول إن الأيام  
دي أيام وحشه جدًا والتيارات الفكرية كثيرة خالص وأهو أي  
واحد في المسيح ماشي لكن إلی بيبي دارس وعارف أسرار  
الكنيسة القبطية والجمال إلی فيها والحاجات الحلوة  
المستخبية؛ يقولك بس ما فيش أحلى من كدة مايعجبوش  
أي أكل تاني.

إنتم معاكم الكتاب دة مش اتوزع عليكم كلکم.. أنا كنت  
أحب يتكتب كدة بدل سبت الرفاع قولنا نسميه سبت  
الإستعداد بدل أحد الرفاع نسميه أحد الإستعداد، وبدل  
الأسبوع الأول كنا نسميه أسبوع الإستعداد لأن هو مش  
الأسبوع الأول من الصيام.. وبعدين الأسبوع الثاني نسميه  
الأسبوع الأول لأن معروف إن المسيح صام أربعين يوم  
وكنيستنا إحنا زودت أسبوع يبقى الأسبوع الزيادة ده أسبوع

الإستعداد مش الأسبوع الأول من الصيام مضبوط كدة وحتى في القطمارس مكتوب كدة بس هو يظهر لما نقلوا من كتاب تاني نقلوه كدة.

القراءات كتيرة طبعًا من إشعياء لدرجة إن مافيش يوم واحد في الصيام كله مافيهوش قراءة من إشعياء.. يوم واحد! إذا واضح إن الكنيسة حسيت إن إشعياء ده هو يعني عبارة عن نبي، مش نبي بيتنبأ عن المسيح لأ.. يتنبأ عن المسيح دي سهلة يعني مثلاً يقول إن المسيح يولد من عذراء دي سهلة برضه.. لكن إشعياء كان بيلقي الضوء دايمًا على أحداث العهد الجديد مثلاً عاوز يتكلم عن آلام المسيح فبدل ما يتكلم عن الآلام يقول المسيح إتصلب على الصليب وخلصت الحكاية، أو زي داود النبي **"ثقبوا يديّ ورجليّ إقتسموا ثيابي وعلى لباسي ألقوا القرعة"**.. أهي دي نبوة.

إشعياء ما يعملش كدة.. إشعياء لما تقرا أصحاب ٥٣ تلاقيه زي ما تقول داخل جوة مشاعر المسيح من جوة ومشاعر النفس يقولك أحزاننا تحملها وحملها أحزاننا حملها وأوجاعنا

بجراحاته سُفينا.. مش بيقول المسيح إْتجرح؛ لأ.. بيقولك  
بجراحاته سُفينا! لدرجة بصراحة يعني أنا ماقدرش في العهد  
الجديد أوصل للعمق إالى وصله إشعيا..! يعني إشعيا ده  
مرة خلاني أفكر كدة وقولت آه بجراحاته سُفينا يعني أنا أجرح  
المسيح بخطيتي أنا أجرحه، والجرح إالى أجرحه بيه هو إالى  
يطلع منه دم يشفيني..! إشعيا إزاي وصل للحاجات دي..!  
فإشعيا أكثر من نبي.. إشعيا بنسميه الإنجيل الخامس..  
يعني أربع أناجيل وإشعيا الإنجيل الخامس.. إشعيا عاش  
مع المسيح بمشاعره الرقيقة، إشعيا السفر أصلاً مكتوب  
شعر يعني شعر.. يعني واحد شاعر.. وعارفين طبعا إن  
الشاعر بتبقى مشاعرة مرهفة.. فده راجل بيكتب شعر فمش  
ممکن يعدي على الحاجات بتاعة المسيح دي إلا بتأملات  
لطيفة.

الصيام الكبير أصلاً رحلة يحس بيها أي واحد.. يعني أنا لما  
حطيت النبذة الصغيرة التافهة دي بتاعة رحلة قولت رحلة  
الصوم المقدس، ومرة رحلة إالى حضن الآب؛ كنت بافتكر

يعني إن ده إختراع يعني! لما أبونا ويصا ترجم الكتاب بتاع الصوم الكبير رحلة إلى الآب.. حاجة كدة أو إلى الله.. أنا بادور في الكتب دلوقت لقيت مؤلف تاني كاتب كتاب برضه رحلة الصوم الكبير بالتعبير ده.. دي مش شطارة يعني ولا حاجة أنا مش بتكلم عن الموضوع ده، لكن قصدي أقول إلی بيعيش في الكنيسة بيعيش في إحساساتها من غير ما يحس.. بلاش، إفرض إن مش واحد شاطر قوي ولا بيعرف يكتب ولا يعمل تبص تلاقيه حضر الصيام الكبير كأنه ماشي في رحلة سلامة سلامة.. أسبوع أسبوع.. أسبوع بينقله لحاجة، وأسبوع بينقله لحاجة، وأسبوع بينقله لحاجة، وهكذا... فالحقيقة يعني عشان ما أخذش وقت كتير أنا مش هاتكلم في الموضوع بالتفاصيل؛ كل إلی هانعمله المرة دي ولو إننا في أواخر الصيام إن إحنا بنفتح نقط تفيدكم.. في المرات الجاية إن شاء الله نبتدي الصيام الكبير تمسك موضوع زي ده وتدرسه يعني الرحلة مثلاً رحلة الصوم الكبير أو رحلة إلى حضن الآب أنا عملت فيها stress على الأناجيل بس بتاعة القداسات

بس الأناجيل (أناجيل الآحاد).. والجماعة الروس برضه في الكتب بتاعتهم برضه عملوا stress على أناجيل الآحاد.. إحنا النهاردة ربنا أرشدنا كدة يعني بدون ترتيب إن إحنا نعمل stress على إشعيا النبي.. وإشعيا النبي فعلاً لما تقرا السفر بتاعه تلاقيه لذيذ، يعني مثلاً لما تقراً إشعيا في الأصحاحات الأخيرة، يعني مثلاً لو وصلت للأصحاح ٦٥ و٦٦.. ٦٦ تلاقيه بيتكلم عن يوم الخمسين! مثلاً الآية ٨ في ٦٦ آخر أصحاح بيقول كدة دي أحداث برضه يوم الخمسين، إلی عاوز أقوله إن مش دي البداية بتاعة إشعيا.. إشعيا بادي بداية صعبة يعني أنا باقولك النهاية لكن إشعيا بادي بداية صعبة بادي عمال يشتم في شعب بني إسرائيل ويهددهم ويقولهم الويل ليكم ويقولهم الثور يعرف قانيه والحمار معلف صاحبه أما شعبي فلا يعرف ولا يفهم يعني بيهزأهم.. تهزيء جامد جداً، شوفت بقى آخر أصحاح بيتكلم عن إيه.! يعني أول أصحاح بيتكلم عن إيه.! ده يعني خلاصة كلامي إلی أنا عاوز أقوله إن إشعيا فعلاً يعتبر لما تقرا فيه كأنك ماشي في رحلة برضه

بينقلك واحدة واحدة.

والعجيب جداً من القراءات بتاعة الصيام الكبير مترتبة يعني مثلاً الأسبوع الأول واخذ التلات أصحابات من إشعيا بالترتيب، يعني مش مثلاً زي أي قراءات تانية في أي سفر ياخذ من وراء شوية ومن قدام شوية ويرجع تاني لوراء ويرجع تاني لقدام لأ.. كأن إشعيا ده ماشي معنا step by step غصبٍ عنك تلاقيه كدة، وبعدين تجد إن إشعيا نفسه سفر مقسوم نصين يعني لغاية الأصحاح ال ٣٩ أو ٣٨ ٣٧ يعني إلى هي من أول حصار أشور لأورشليم أيام سنحاريب الملك ده نص شوية يعني صعب، كله تهديدات وإن ما كنتوش تتوبوا وترجعوا إلى آخره.. النص الثاني من أول بعد ما سنحاريب حاصر أشور وبعد ما ربنا شفى حزقيا الملك تلاقي كله تعزيات.. حتى تلاقي بقى من الحاجات الملحوظة اللطيفة قوي إن الأحد إلى فات ده كان حد النص فحد النص إنتهى بالنص الأولاني من الصيام، وريني النص الأولاني من الصيام كدة!! النص الأولاني من الصيام بيتكلم فيه عن

محبة المال وعن التجربة وعن التوبة والإبن الضال والوحش، وإلى راح عاش في حته في كورة بعيدة والسامرية وبتاع.. إلى بعد كدة بقى بيتكلم عن الراجل إلى إتشفى، ويتكلم عن الراجل إلى عينيه كانت عمية وفتحت، ويتكلم عن دخول المسيح أورشليم وعن الخلاص والصليب، يعني النص الثاني من الصيام له طعم غير النص الأولاني من الصيام.. بس مابيحسش بالطعم ده إلا إلى داق النص الأولاني.. إلى داق النص المر؛ يحس بالنص الحلو.. وإلى ماداقش النص المر مايدقش النص الحلو.

الأسبوع الأولاني إلى إحنا بنسميه أسبوع الإستعداد الناس لازم تستعد للصيام، الكنيسة بتتكم عن الصوم وشروط الصوم والصلاة والصدقة وصلاة أبانا الذي، والأسبوع إلى بعديه برضه عن محبة المال.. فإحنا هاناخذ من إشعياء الأصحاحات الثلاثة الأولانيين دول.

بسرعة كدة أنا هاتكلم يعني حالتكم إيه قبل الصيام ده أسبوع إستعداد.؟! يقولك شعبي لا يعرف شعبي لا يفهم..

ناس لا بتعرف ولا بتفهم.. صدق إلى بينكروا الصيام دول لا  
بيعرفوا ولا بيّفهموا! في الآية إلى بعديها **"تزدادون زيغانا كل  
الرأس مريض وكل القلب سقيم"**.. شوف تصور بقى إن  
الجسم كله مريض وسقيم، يعني الناس إلى ماجربوش  
الصيام دول يبقوا مرضى! شوفت إزاي!! مش الناس  
بتقولك لما يصوموا بعدين يتعبوا صحيا، تعرف بقى في  
الأصحاح في آخر أسبوع بقى في آخر أسبوع في الأصحاح ٥٨  
يتكلم كدة إشعيا يقول عن الصوم **"حينئذ تنبت  
صحتك"**.. في الآية ٨ دي قراءات الأسبوع الأخير **"حينئذ  
ينفجر مثل الصبح نورك وتنبت صحتك سريعا ويسير برك  
أمامك"**.. آية ٨ أصحاح ٥٨ **"ومجد الرب يجمع ساقتك"**..  
حينئذ ينفجر مثل الصبح نورك وتنبت صحتك كويس..  
أول الأسبوع كان بيتكلم يقول **"كل الرأس مريض وكل  
القلب سقيم من أسفل القدم إلى الرأس ليس فيه صحة  
بل جرح وإحباط وضربة طرية لم تعصر ولم تعصب ولم  
تلين بالزيت"**.. دي حاجات يفهموها الدكاترة بقى.. الأول



الضربة الطرية دي تعصر خراج يعني وبعدين تعصب وبعدين يحطوا عليها مرهم ولا حاجة تلين.. المهم يعني آدي البداية وآدي النهاية.. آدي الأسبوع الأول وآدي الأسبوع الأخير.. في الأسبوع الأولاني برضه يقولهم حاجة لطيفة خالص، يقولهم تعرفوا لما تباتوا تصلوا من هنا لبكرة مش هاسمعلكم عشان إنتم ماصومتوش.. لأن الصوم بيحمل جواه التوبة.. واحد إبتدى يصوم يعني يصوم عن الحاجة الوحشة مادام إبتدى يصوم يبقى إبتدى يتوب، لما مابتدش يصوم يبقى لسة ماتابش يبقى الصلاة بتاعته تتقبل..؟! فاهمين ولا مش فاهمين! يقول كدة الأصحاح الأولاني آية ١٥ **"فحين تبسطون أيديكم أستر عيني عنكم وإن كثرت الصلاة لا أسمع أيديكم مملوءة دمًا"**.. لسة ماصومتوش.. مادام ماصومتوش يبقى الصلاة مش هاسمع وده إلی قاله وتلاقيه برضه بيتقرأ في الأناجيل في الأسبوع الأولاني في قراءاتنا في الأسبوع يقولك ليه ماعرفناش نطلع هذا الشيطان.؟ نقوله إن هذا الجنس لا يخرج إلا بالصلاة والصوم.. تعلموا فعل

الخير ده الجزء الإيجابي في الصوم.. شوفوا بقى مش هاسمع الصلاة بتاعكم ليه.؟ في الآية ٢٢ **"صارت فضتك زغلاً وخمرك مغشوشة"**.. الفضة فيها معادن تانية مش فضة نضيفة يعني وخمرك مغشوشاً **"رؤساؤك متمردون ولغفاء لصوص"**.. لغفاء لصوص يعني إيه مش همّ يسرقوا الرؤساء لأ.. يخلي ناس يسرقوا وهمّ يحموهم -لغفاء يعني يداروا عليهم- ويقوله كدة مثلاً في الآية ١٣ **"لا تعودوا تأتون بتقدمه باطلة"**.. **"البخور هو مكرهة لي"**.. يعني هاتعدوا تصلوا هاكرهكم أكثر يعني كل ماتصلوا لي أكثر كل ماكرهكم أكثر! شوفوا قد إيه عشان توريكم قد إيه بيوضح إشعياء عمق الحالة، البخور مكرهة لي! الصوم في مفهومه الأولاني خالص كمبتدئين في الصيام إحنا لسة في الأسبوع الأولاني في الآية ١٠ في الأصحاح الثاني يقول **"أدخل إلى الصخرة واختبئ في التراب"**.. من علامات الصوم الأولانية الإعتكاف.. شوفت تعبير أجمل من كدة! **"أدخل الى الصخرة واختبئ في التراب من أمام هيبة رب الجنود"**..

الإعتكاف صفة من صفات الصوم.. يعني إلى عايز يصوم صوم كويس؛ يادوبك يحضر قداسه ويقعد فترة بعد الظهر ما يقعدش يضيع وقته في أي حاجة تانية، يعتكف.. ده منهج الكنيسة طول عمره.. يعني حتى بالنسبة للرهبان الحاجات دي.. طيب إيه كمان شرط أساسي لقبول الصلاة، إحنا قولنا الصوم، الإعتكاف، الإبتضاع.. المديحة إلى بنقولها من أول الصيام بنقول (المحبة هي أساس البنيان والتواضع يقوي أركانه) إذا كنت مش هاتتضع يبقى مش هاتقبل صلاتك، فشوف في الآية ١١ **"توضع عينا تشامخ الإنسان وتخفض رفعة الناس" ..** وفي الآية ١٢ **"قال رب الجنود يوماً على كل متعظم وعال وعلى كل مرتفع فيوضع" ..** الإبتضاع علامة من علامات الصيام أو شرط يعني.. الصوم في حقيقته كثير من الآباء إتكلّموا عنه إن هو الطريق لصلب الذات، ودي تلاقيها في الأصحاح الثاني في آخر آية **"كفوا عن الإنسان الذي في أنفه نسمة لأنه ماذا يُحسب" ..** بطلوا بقي تتكلّموا وتقول أنا.. كفوا عن الإنسان.. يعني أشطبوا بقي البني آدم

ده.. ده البني آدم ده أتاريه عبارة عن نسمة، تطلع النسمة دي منه مايفضلش فيه حاجة! فأدي صلب الذات في أروع ما يمكن أن يصوره الكتاب المقدس في آية واحدة بيعيشها إشعيا **"كفوا عن الإنسان الذي في أنفه نسمة"**.

في الأصحاح الثالث.. في الأسبوع الأول والثاني بنتكلم دايمًا عن إن إحنا مانتكلش على المال.. ماتعبدوش ريبين الله والمال، أنظروا إلى طيور السماء لا تحصد.. دي إلی بيسميها إشعيا في مفهومه هو السند.. مش بيقولك فلان ده مسنود! فبيقولك **"رب الجنود ينزع من أورشليم ومن يهوذا السند والركن"**.. ماحدثش بعد كدة يقول إن أنا مسنود، إلی عاوز يتسند يتسند على مين؟ على ربنا.. لكن إلی مايتسندش على ربنا يبقى مسنود على الهواء! هايتسند على إنسان زيه! ملعون الإتكال على البشر.. يبقى إلی يتسند عليه يتسند على الفاضي.. فيه حته بقى للبنات.. الصبيان بقى يسدوا ودانهم شوية.. لكن على كل حال الصبيان الأيام دي بقوا وحشين كمان، يعني بقوا برضه بيروحوا للكوافير!

وبيقولك أنا بقيت أسمع الحاجات دي حاجات عجيبة جدًا! طبعًا دانيال لما صام ماعملش إيه يقولك **"لم أدهن"**.. يعني ماحطش ريحة وبتاع.. الأصحاح الثالث إلی بتقراه الكنيسة **"وقال الرب من أجل بنات صهيون يتشامخن ويمشين ممدودات الأعناق"**.. يعني بيحطوا يعني بيتزينوا وبتاع وحاجات زي كدة عشان يبان شكلهم كويس، ويعاكسوا الناس وبتاع ويلفتوا الأنظار.. ويقول كلام وحش خالص عليهم، خالص.. العصائب والسلاسل وحناجر الشمامات، وبتاع.. والأحراز والخواتم وخزائم الأنف والثياب المزخرفة، أتاري دي مش حاجات الموضة بتاعة القرن العشرين؛ دي حاجات أتاريا قديمة دي كانت أيام إشعيا برضه كل الحاجات دي! طيب هاتعمل إيه ياربي؟ قال شوفوا عوض الطيب هاخلي يطلع منهم عفونة، ريحتهم تنتن! عوض المنطقة حبل.. الأحزمة الجميلة دي المستوردة من الخارج تبقى مطرحها حبال.. عوض الجداول الضفاير يعني والكوافير؛ هاقرعلهم شعرهم قرعة.. وعوض

الديباج زنار مسح، وعود الجمال كي، واخذ بالك إزاي!.  
الفكرة الأساسية في الموضوع ده إن الصيام يعني الصيام من  
القلب.

هاخلصك نقط صغيرة.. الصلاة والبخور مكرهة قدام ربنا  
من غير الصوم.. لازم الحاجات الوحشة تتشال.. الفضة إالى  
مليانة زغل دي لازم تبقى فضة نظيفة.. الإعتكاف مهم في  
الصوم **"أدخل إلى الصخرة واختبئ في التراب" .. الإلتضاع**  
مهم **"توضع عينا تشامخ الإنسان وتُخفض رفعة الناس" ..**  
صلب الذات.. صلب الذات.. كفوا عن الإنسان.. الصيام مع  
مباهج العالم الكذابة ماتركبش الإثنين مع بعض.. ده الجزء  
الأخير إالى إتكلّموا عليه.. نبقي خلصنا الأسبوع الأولاني أسبوع  
الإستعداد.

الأسبوع الثاني - أو الأسبوع الأولاني- من النقط اللطيفة  
طبعا هو هايقرا من الأصحاح الرابع برضه للأصحاح السابع  
تقريبًا مقتطفات منه زي ما هو مكتوب عندك.. بيقول ربنا أنا  
بقي مادام إنتم مشيتوا معايا ونويتم تصوموا؛ أنا هانضفكم..

الصيام ده عملية غسيل.. هاتنصفنا إزاي ياربي..؟ قال بروح الإحراق، بروح القضاء وبروح الإحراق.. وإلى قرا في كتاب الإفخارستيا بيقولك إن يوم الرب أصلاً في طبيعته مش يوم متعة بس ده مش بتاكل جسد المسيح ودمه وبس؛ لكن يوم دينونة.. يعني الإثنين مع بعض.. لأن إنت بتروح تدين نفسك وبعدين تاخذ المسيح.. فالإثنين دول لازم يمشوا مع بعض، فهو هنا بيقول أغسل "إذا غسل السيد قدر بنات صهيون... بروح القضاء وروح الإحراق".. مهم جداً في الصيام قراءة الكتاب المقدس لأن في الواقع الكنيسة بتاعتنا رتبت القراءات الكثيرة دي عشان خاطر ملازمة للصوم.. والصوم من غير قراءة كثير مايسببش تعزية للنفس، فبيتكلم هنا عن شريعة ربنا.. وكلامه في الأصحاح الخامس، في الأصحاح الخامس بيتكلم عن حاجتين.. إحنا في الكنيسة بنقرا لا يمكن أحد أن يعبد سيدين الله والمال.. يعني مش ممكن الواحد يعرج بين فرقتين.. طيب مين بقى إلى يوريني الصبح والغلط..؟ قال كلمة ربنا إلى توريلك الصبح والغلط..

ففي الآية ٢٠ "ويل للقائلين للشر خير وللخير شرًا الجاعلين  
الظلام نورًا والنور ظلامًا الجاعلين المرحلًا والحلو مرًا"..  
يبقى دي نوع من المراوغة مع ربنا.. النقطة الثانية بيقولك  
مابيدرسوش في الكتاب! لو كانوا درسوا في الكتاب المقدس  
كانوا يعرفوا يصوموا كويس وماينحرفوش "لأنهم رذلوا  
شريعة رب الجنود واستهانوا بكلام قدوس إسرائيل"..  
رذلوا كلام رب الجنود في الآية ٢٤ "واستهانوا بكلام قدوس  
إسرائيل"..  
الصيام في الواقع بيسلك الودان والعينين  
والحاجات دي.. دايمًا المسيح كان يقول كدة "لكم عيون  
ولا تبصر ولكم آذان ولا تسمع"..  
هنا إشعيا بيقول كدة  
ولا تفهموا "تسمعوا سمعًا ولا تفهموا وابصروا إبصارًا ولا  
تعرفوا غلظ قلب هذا الشعب وثقل أذنيه وأطمس عينيه  
لئلا يبصر بعينه ويسمع بأذنيه ويفهم بقلبه فيرجع  
ويشفى"..  
وإحنا قولنا إن الشفا هو النتيجة الأخرانية للصوم.  
في الأصحاح السادس في الواقع حته لذيذة جدًا عن الصوم  
تنفعنا إحنا كخدام، تقولي طيب مافيش نصيب في الصيام



ده للخدمة.؟ أقولك آه الصوم حلو قوي للخدمة.. يعني الأصحاح السادس لما إشعيا إتكمم وقاله ويل لي لأني هلكت، وأنا ساكن بين شعب نجس الشفتين.. أنا نجس الشفتين وساكن بين شعب نجس الشفتين.. فقاله طيب من أرسل فقاله أنا المسيح شخصيًا! فإشعيا لما ربنا طهره بالجمرة النارية إلى خدها من على المذبح؛ أخذ قوة يطلع بيها يخدم.. وإشعيا ماكانش يجرؤ أبدًا إنه يطلع يخدم إلا لما الجمرة دي مست قلبه ومست حياته!

طيب إسمعوا يا جماعة.. الأسبوع الثاني ده مش بيقول ما تخافوش **"لا تهتموا بالغد"**.. لأن أشهر آية في الأسبوع الثاني ده **"لا تهتموا بالغد"**.. مش دي مشكلة الناس الأيام دي.؟ دايمًا خايفة من بكرة! فإحنا نقول للناس لا ما تخافوش ربنا هايستلم بكرة.. شوف إشعيا بقى يعبر عنها تعبير لذيذ إزاي في الآية ٤ وقل له إحترز ده بيقول لآحاز بيقوله بص إهدا **"إهدأ لا تخف ولا يضعف قلبك"**.. يعني إيه إهدأ لا تخف لا يضعف قلبك.؟ يبقى دي يعني لا تهتموا بالغد خليك

هادي.. المسيحي هادي "**إهدأ لا تخف ولا يضعف قلبك**".. خلصنا الأسبوع الثاني أو الأسبوع الأول.

الأسبوع إلى بعديه من أول الأصحاح الثامن لل ١٣ لما قال الأسبوع إلى قبله إهدأ لا تخف؛ رجع تاني يقول لأخاف هنا في الأسبوع ده! طيب يخاف من مين؟ تخاف من ربنا بس، هو ده إلى تخاف منه "**قدسوا رب الجنود فهو خوفكم وهو رهبتكم**".. ماتخافوش لكن خافوا من ربنا زي ما بولس الرسول قال "**لا تهتموا بشيء بل في كل شيء بالصلاة**".. يعني ما تهتموش خالص بحاجة بس إهتموا بالصلاة.. فهنا إشعيا بيقول إهدأ لا تخف ورجع تاني ويقول ما تخافش من حاجة أبدًا بس خاف من ربنا.. وبعدين يقول كدة حته تنفعنا كخدام خالص بيقول "**صر الشهادة إختم الشريعة بتلاميذي**".. فيه ناس -إحنا لسة في الأسبوع الثالث إلى هو أحد التجربة- فيه ناس دول إسمهم تلاميذ ربنا أو خدام ربنا أو يعني المسيحيين.. المسيحي زمان يعني كان إسمه تلميذ، دول خلاص إتكلوا على ربنا رموا العالم وراهم، دول إتحددت

معالم الطريق إلى ماشيين فيه.. حتى ولو لهم سقطات في السكة؛ لكن همّ خلاص قصدوا ربنا وماشيين، ولآخر نسمة في حياتهم.. فبيقول له **"صر الشهادة إختم الشريعة بتلاميذي"**.. مش كل الناس هاتفهم كلامي ولا تخاف على شريعتي؛ إلا التلاميذ بتوعي بس همّ.. فيه حاجة مهمة خالص الأسبوع ده طبعًا بتاع التجربة يبقى إحنا داخلين على الأسبوع إلى بعديه بتاع الإبن الضال.

الإبن الضال بقى لما أبوه سابه، سابه يروح في كورة بعيدة ويتهدل! قال آه سابه يروح في كورة بعيدة ويتهدل ليه كدة ده مش أب ده! لأ مش الأب برضه يسيب إبنه يتربي شوية! عشان كدة هاتلاحظ ملحوظة خطيرة جدًا من أول الأصحاحات دي لشعب بني إسرائيل.. إن كل تأديب للشعب القصد منه إن الشعب يرجع لربنا.. يعني مش ربنا بيتغاض مش بينتقم في الأصحاح التاسع **"والشعب لم يرجع إلى ضاربه ولم يطلب رب الجنود"**.. الشعب لم يرجع إلى ضاربه.. ضاربه إلى هو ربنا.. فالضرب هنا المقصود منه إن

الإنسان يتوب يعني ياخذ قلمين عشان يتوب.. فدي القصة بتاعة الإبن الضال.. إحنا إتكلما عن الإلتضاع طيب ما إنت عارف إن التجربة بتاعة المسيح التجربة عارف إن التجربة الأولانية كانت تجربة تشكيك في أبوة الله يقوله **"إن كنت إبن الله فقل للحجارة تصير خبزاً"**.. التجربة الثانية كان بيقوله إرمي نفسك من على جناح الهيكل ليه! طيب وإيه يعني فايدتها؟! قاله يعني على الأقل لما تعملها -يعني لا سمح الله إحنا مش بنتكلم عن المسيح يعني لأي واحد يتجرب التجربة دي- على الأقل لما تعملها تقع في الكبرياء تبقى قلبك متكبر! إحنا قولنا شرط أساسي للصوم الإلتضاع في الأول.. رجع تاني يقول كدة في الآية ١٢ في أصحاح ١٠ **"فيكون متى أكمل السيد كل عمله بجبل صهيون وبأورشليم أني أعاقب ثمرة عظمة قلب ملك أشور وفخر عينيه لأنه قال بقدره يدي صنعت وبحكمتي لأنني فهميم"**.. إسمع بقى يا راجل إنت يا إلهي مابتفهمش الآية ١٥ **"هل تفتخر الفأس على القاطع بها أو يتكبر المنشار على**

**مرددة" ..** المنشار يقول أنا إلى نشرت! مرة دكتور كدة مصري لطيف متدين حلو كويس عمل عملية كانت خطيرة جدًا لراجل كان كبير قوي من بلد أجنبية.. فبيقولوله يعني متشكرين جدًا ده إنت راجل عظيم وبتاع فرد عليهم قال شوفتوا المشرط إلى كان في إيدي ده إلى باشتغل بيه أنا في إيدين ربنا عامل زي المشرط الحديد ده إلى مابيفهمش لسة.. إذا كان ربنا هو إشتغل بالمشرط يبقى تشكروا ربنا ما تشكرونيش أنا مثلاً فهو هنا بيقول نفس expression نفس التعبير ده **"هل تفتخر الفأس على القاطع بها أو يتكبر المنشار على مرددة كأن القضيب يحرك رافعه" ..** الأصحاح ده كله بيتكلم عن الكبرياء.. ودي كانت التجربة الثانية إلى بيحرب بيها الشيطان ولاد ربنا، خلاص! التجربة دي كلها القصد من الضرب كله من الحاجات دي كلها إن إحنا نرجع ونتوب لربنا.

هامشي بسرعة كدة الأسبوع بتاع الإبن الضال من أول أصحاح ٢٥ كدة ليه هو نط الحطة الكبيرة دي ليه مين

يعرف.؟ مين يعرف ليه نط الجزء ده كله.؟ إحنا كنا ما عرفش الأصحاح ال ١٢ ولا إيه وبعدين نطينا وبصينا لقينا نفسنا في أصحاح كام ٢٥ ليه.؟ ليه.؟ أصل كل الأصحاحات إالى فاتت دي كلها إالى إحنا نطيناها نبوات مش على شعب إسرائيل نبوة على مصر، نبوة على بابل، نبوات على يعني البلاد المختلفة.. لكن إحنا هنا بالصيام ده مخصوص لأولاد ربنا فإحنا نطينا الجزء ده! إحنا دلوقت -إسمعوا الكلام الحلو إالى جاي ده- إحنا دلوقت في الأسبوع بتاع الإبن الضال، الإبن الضال ده كان راجل بعيد ورجع، شوفوا بقى بيقول عليه إيه.. الولد لما رجع إبتدى يشكر ربنا الآية ١١ **"من أطراف الأرض سمعنا ترنيمة مجدا للبار" ..** في الآية ٢٢ في الأصحاح ٢٤ **"ثم بعد أيام كثيرة يتعهدون" ..** الولد رجع لبابه يقوله أتعهد يا أبي أخطأت مش ده تعهد ولا إيه.؟! تعهد يعني تعهد إني أنا مش هارجع مرة تانية للخطية.. أطف بقى ما في الأصحاح ٢٥ العجل المسمن إشعيا ذكره هنا بعد التعهد علطول يقول **"ويصنع رب الجنود لجميع الشعوب في هذا**

**الجيل وليمة سمائن وليمة خمر على دردي سمائن ممخة دردي مُصفي" ..** يعني اللحمه بتاعته متصفية ومليانة كدة من الشحم ممخه.. وليمة سمائن ووليمة خمر تقول على دي إيه مش جسد الرب ودمه! المسيح والخمر إلی هو دمہ، طب إشمعني بقى الأصحاح ده يتقرا في الأسبوع بتاع الإبن الضال.؟! ماہي كدة مش لما رجع الإبن الضال عمل تعهد، وبعد ما عمل تعهد مش أكل من العجل المُسمن! فالكنيسة كتر خيرها إختارتلنا الأصحاح ده نقراه في الأسبوع بتاع الإبن الضال.. وطبعًا المقصود بالعجل المسمن ذبيحة المسيح يعني، لأن ده كان مَثَل.. المَثَل بتاع الإبن الضال ده مَثَل.. طيب وبعد ما نتوب ونرجع لربنا يحصل إيه.؟! إسمعوا يحصل إيه يحصل كلام حلو قوي آية ٨ "يُبلع الموت إلى الأبد" .. مادام هاتاكلوا جسد المسيح ودمه؛ يُبلع الموت إلى الأبد نخش بقى في الأبدية "ويمسح السيد الرب الدموع عن كل الوجوه" .. الدموع دي دموع التوبة، الدموع بتاعة التوبة دي يمسحها مين يا أولاد.؟ يمسحها يسوع

نفسه، هو عمل إيه في الخروف الضال مش حاطه على كتفه! مين يمسح الدموع إلا المسيح!.

دموع مين إالى هايمسحها يا أولاد أي دموع أي واحد بيعيط؟! يمكن واحد ضاعت فلوسه وقعد يعيط هايمسحله دموعه.؟ قال لأ بيمسح دموع التائبين **"ويُبلع الموت إلى الأبد"**.. يمكن تقولي لأ طب ويُبلع الموت إلى الأبد دي لسة مادخلناش في الحكاية دي.؟ أقولك لا إحنا دخلنا فيها من يوم ماتصلب المسيح واتقدمت الذبيحة وأكلنا العجل المسمّن إبتلع الموت إلى الأبد.

يعني هل الموت له سلطان على ولاد ربنا النهاردة.؟ مالوش سلطان على ولاد ربنا.. يبقى إبتلع إلى الأبد.. ومسح الرب كل الدموع، وينزع عار شعبه عن كل الأرض، لأن الرب قد تكلم.. صدقوني يا أولاد عاوز أقول حاجة دي ترتيلة عند إخواننا بتوع خلاص النفوس كتير بيرتلوها ويمسح الرب الدموع ومش عارف إيه؛ لكن شوف هنا تلاقيا محطوطة في الكنيسة محبوكة مع الإبن الضال.. أسبوع صوم وأسبوع



تدلل.. تبص تلاقي الآيات دي ترن في وذن الواحد.. فعلاً أنا مش عارف إشعيا ده مش بيوصف الإبن الضال؛ ده بيعيش جوة مشاعره العميقة جداً جداً بالمنهج الكنسي الحلو إلی الكنيسة بتاعتنا حطته.. التوبة يا ولاد فيها كدة حاجات لذيذة في الأصحاح ٢٦ أولاً التوبة بعد ما إبنه يخش في حضن ربنا **"إلی إسمك وإلی ذكرك شهوة النفس"**.. الآية ٨ ففي طريق أحكامك يارب **"في طريق أحكامك انتظرنالك"**.. أيوة طبعاً فيه إنتظار مش كان الأب منتظر إبنه والإبن برضه كان منتظر يرجع لأبوه **"إلی إسمك - يارب - وإلی ذكرك شهوة النفس"**.. في الآية ١٧ أظن مافيش بقى تشبيه للتوبة أحسن من ده مافيش أروع منه بقى **"كما أن الحُبلى تقارب الولادة تتلوى وتصرخ في مخاضها هكذا كنا قدامك يارب"**.. فالتوبة عملية تمخض يعني دموع عشان بتتولد حياة جديدة للنفس.. طيب الخروف الضال ده لما يرجع يا ولاد مش يقولك يرجعه لمياه الراحة في المراعي الخضراء.. وده تعبير سفر الرؤيا.. ونفس القديس إغريغوريوس يقولك الخروف

الضال حَظَه على كتفه ليه.؟ عشان يبقى قريب من الجنب إلى طلع منه المائة ساعة المسيح أما إتضرب بالحربة في جنبه.. وفي نفس الوقت لو تلاحظوا في أصحاح ٢٧ بقى في ذلك اليوم الآية ٣ ولا الآية ٢ **"في ذلك اليوم غنوا للكرمة المشتهاة، أنا الرب حارسها أسقيها -أنا ها عملكم أكلة حلوة- كل لحظة لئلا يوقع بها أحرسها".**

ختام الموضوع كله في آخر الأصحاح يقولك كدة لأنه ليس شعبًا لازم هارحم الشعب إلى هايتوب ده ليّ في الآيه ١١ **"لأنه ليس شعبًا ذا فهم لذلك لا يرحمه صانعه ولا يتأرف عليه جابله ويكون في ذلك اليوم أن الرب يجني من مجرى النهر إلى وادي مصر وأنتم تُلَقَطُونَ واحدًا واحدًا" ..** مش بيقولك الخروف الواحد أهم من كام من التسعة والتسعين واحدًا واحدًا يا بني إسرائيل واحد واحد **"ويكون في ذلك اليوم إنه يضرب ببوق عظيم فيأتي التائهون" ..** ماهو الإبن الضال ده كان تايه مش قالك كان ضالاً تائها يعني فوجد **"فيأتي التائهون في أرض آشور والمنفيون -والتوبة والبعد**

عن ربنا ده نفي برضه- **والمنفيون في أرض مصر ويسجدون للرب في الجبل المقدس**.. في أورشليم.. الجبل المقدس هو حضن الآب.

طبعا ما يغيبش عننا أبداً يا أولاد إن التوبة لازم تكون مش مجرد باستغفار! يعني إن أنا ماعملش خطية إن كنت باسرق ماعملش أسرق لأ.. إحنا دايمًا نقول إن التوبة رجوع لحضن الآب.. التوبة رجوع لحضن الآب.. فالمسيح هو المركز.. فدايمًا يتكلم في الأصحاح ده إن هو المسيح هايكون حجر الزاوية إلى آخره في الآية ١٦ في الأصحاح ٢٨.

أصحاح ٢٩ إلى هو آخر أصحاح بقي في أسبوع الإبن الضال ده، أنا كنت قاعد في الكنيسة كدة كان يوم جمعة وبعدين كان حتى كنت أنا قاريها قبلها لكن كان الورق بتاع القطمارس حتى مقطوع ومش لاقينه، إنما كنت عارف إن الإنجيل بتاع اليوم ده عن المرأة الكنعانية كانت عمالة تصرخ تصرخ، تصور إن إشعيا الحثة إلى جابوها في اليوم ده يقول لأن في الآية ١٣ ولا ١٢ يقول **"لأن هذا الشعب قد اقترب إليّ بفمه**

وأكرمني بشفتيه وأما قلبه فأبعده عني وصارت مخافتهم  
مني وصية الناس معلمة" .. يقولك يعني إن همّ الناس دول  
الشعب ده كان بيصلي من شفتيه والمرأه الكنعانية كانت  
بتصلي منين؟ من قلبها.. لما الإثنين دول كانوا وراء بعض أنا  
بقيت هاتجنن كدة أقول شوف ال contrast اللطيف  
يجيبلي حته من العهد القديم يوريني قد إيه الناس المرأيين  
بيصلوا، ويوريني شوف المرأه دي كانت بتصلي إزاي حاجة  
كانت جميلة جدًا!

نخش بقى في الأصحاح إلى بعديه بتاع المرأه السامرية،  
المرأه السامرية في الواقع هابتديه بالشفاء بتاع حزقيا الملك..  
أنا مش عارف الآية كام لكن أنا فاكر كدة بيقوله "قد رأيت  
دموعك" .. قد رأيت دموعك ودي أروع صور التوبة.. يعني  
برضه ربنا بص كدة مين يطلع لي الآية دي في الأصحاح ٣٨  
آية ٤ "قد رأيت دموعك" .. قد رأيت دموعك.. ودي كفاية..  
كفاية خالص الآية دي إن إنت يا ابن ضال يا إلى راجع..  
وإنت راجع ليه أنا حضنتك وكدة شوفت في عينيك شوية

دموع **"قد رأيت دموعك"**.. إحنا قولنا دلوقت وصلنا حد النص نبتدي بقي في الحاجات المعزية.. فالأحد بتاع السامرية الأسبوع بتاع السامرية يبتدي الأصحاح الأربعين الأول قال **"رأيت دموعك"**.. وبعدين يقول **"طيبوا قلب أورشليم** عزوها عزوها نادوا **بأن جهادها** جهاد الصوم بقي يا إلى وصلتوا لغاية النص بقي إبتديت أشوف جهادها، **جهادها قد كمل إثمها قد عفي عنه إنها قد قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها"**.. كله خلص خلاص.. آية حلوة دي نفتتح بيها الأسبوع ده إلى إحنا فيه ده إلى هو أسبوع السامرية، وإنتم وصلتم ل conclusion مهم جدًا جدًا إيه هو ده.؟ **"صوت قائل ناد فقال بماذا أنادي"**.. قال **"كل جسد** -إلى هو المركز بتاع الصوم- **كل جسد عشب وكل الجمال بتاع الجسد كزهر الحقل العشب ذبل والزهر لأن نفخة الرب هبت عليه، حقا الشعب عشب"**.. يعني دي فلسفة الصوم كله ببساطة.

أنا عاوز أمشي بسرعة كدة الأصحاح ٤١ و ٤٢ و ٤٣ (٤١)

من آية ٤ ل ١٤) مش كدة أصحاب ٤١ يقول كدة في الآية ٩  
**"أنت عبدي إخترتك ولم أرفضك" ..** في آية ١٠ **"لا تخف**  
-ماتخافش أبدًا- **لأنني معك" ..** مش دي تطمينة حلوة وإننت  
ماشي في رحلة الصوم كدة في نص الصيام؛ يقولك لا تخف  
لأنني... إتاكد بقي من الحتة دي **"لا تتلفت لأنني إلهك قد**  
**أيدتك وأعنتك وعضدتك بيمين بري" ..** في آخر ال  
paragraph ده **"لا تخف أنا أعينك" ..** (أصحاب ٤٢: ٥-  
١٦) الناس إالى مشيت مع المسيح هاتعمل حاجات لذيذة  
جدًا.. هاتحس بحاجات كتيرة من ٥ ل ١٢ **"أجعلك عهدًا**  
**للشعب ونورًا للأمم" ..** **"غنوا للرب أغنية جديدة" ..** في  
الآية ١٠ تسبحة من أقاصي الأرض، في الآية ١٢ ولا ١٣ آية  
١٣ **"الرب كالجبار يخرج كرجل حروب ينهض غيرته" ..**  
أظن إحنا ما عندناش في العهد الجديد ربنا ظهر بالقوة الجبارة  
دي فين؟ على الصليب.. لأنه على الصليب سحق أقوى  
عدو.. أقوى أعداء sorry مش عدو.. سحق الشيطان على  
الصليب وسحق الموت إالى هو العدو الأخير **"أين شوكتك**

**يا موت" .. فالإثنين كسرهم على الصليب.. إشعيا ٤٣: ١-٩**  
الآية ٨ **"أخرج الشعب الأعمى وله عيون والأصم وله**  
**آذان" ..** بجد صدقوني، طيب وده لو حبيت إنت تلخص  
قصة السامرية دي آخر يوم في السامرية إلی هو يوم  
الجمعة، لو إنت حبيت تلخص حياة السامرية كلها تقول إيه  
الست دي كانت إيه كانت عمياء وكانت إيه كمان؟ وخرسة  
لا هي فاهمة بتكلم إيه، ولا هي سامعة، وكانت عمياء مش  
شايقة حاجة.. لدرجة قالتله طيب هو مين يا سيد؟ قالها أنا  
الذي أكلمك فَجَت سجدت.. فهي ما كانتش شايقة.. يعني  
هو المسيح كان قدامها في الأول لكن هي كانت عمياء..  
فالمقصود بالصوم إنه يوصلنا لحالة تفتيح العينين وتفتيح  
الودان لكلمة ربنا.. نفهم كلمة ربنا وعينينا تفتح عن النعمة  
بتاعته **"أخرج الشعب الأعمى وله عيون" ..** أخرج السامرية  
ولها عينين وأخرج السامرية الصماء ولها آذان **"أنتم شهودي**  
**يقول الرب" .**

الأسبوع إلی بعده بقي فاضل أسبوعين إثنين بقي إلی هو

الأسبوع بتاع المخلع وأسبوع الأعمى.. أسبوع المخلع يبتدي من أصحاب ٤٣ المخلع ٣٨ سنة يبقى ماله ده يبقى راجل غلبان ده عاوز خلاص كبير من ربنا عاوز واحد يقوّمه **"هكذا يقول الرب لمسيحه - لكورش- كورش الذي أمسكت بيمينه لأدوس أمّا" .. "مصور النور - في الآية ٧- وخالق الظلمة صانع السلام وخالق الشر أنا الرب صانع كل هذه أقطري أيتها السموات من فوق ولينزل الجو برًا لتنتفح الأرض فيثمر الخلاص ولتنبت برًا معًا أنا الرب قد خلقتة" .. هاتبقى الشفاء سهل والبر إلى الأرض والمخلع هايقوم وهايبقى عهد جديد خالص.**

الأسبوع الأخير بقى بتاع الأعمى من أول أصحاب ٤٨ ده أسبوع بقى إلى إحنا بنربطه بالمعمودية مش كدة ولا إيه؟ مش ده أحد التناصير؟! أحد التناصير ده مش بتاع الأعمى إلى فتح وإحنا ربطنا المعمودية لأن الراجل كان أعمى وعينيه فتحت فبيقول إيه عنه إشعيا ده! أصحاب ٤٨ آية ٢١ **"أجرى لهم من الصخر ماء وشقق الصخر ففاضت**



**المياه" ..** دائماً الماية ترمز للروح القدس والروح القدس هو إلى بيتهم بيه المعمودية.. الروح القدس بيحل على الماية فبتتم المعمودية وتولد الولادة الجديدة، بعد ما بنتولد في الأصحاح ٤٩ **"لا يجوعون ولا يعطشون ولا يضر بهم حر ولا شمس لأن الذي يرحمهم يهديهم وإلى ينابيع المياه يوردهم" ..** حلوة دي زي سفر الرؤيا بالظبط.. ما كانش حد يفتكر الروعة دي إحنا في أسبوع التناصير دلوقت بنتكلم عن المولود أعمى.. أحد التناصير لا يجوعون في الأول يقولك في أول الأصحاح أجرى لهم من الصخر ماء **"أجرى لهم من الصخر ماء وشقق الصخر ففاضت المياه" ..** إحنا في أسبوع الماية دلوقت وبعدين يقول هنا تاني **"لا يجوعون ولا يعطشون ولا يضر بهم حر ولا شمس لأن الذي يرحمهم يهديهم وإلى ينابيع المياه يوردهم" ..** كويس كدة آدي أصحاح ٤٩ إلى هو الأسبوع بتاع المعمودية.. كفاية بقى لغاية كدة.

خلاصة القول بقى عاوزين نعمل ملخص للصيام مش

بيسموها جمعة ختام الصوم، ما إحنا نبتدي بأحد التناصير  
وننتهي بجمعة يعني الجمعة إلى وراها جمعة ختام الصوم  
فكدة كفاية إحنا قرينا يومين أهم الإثنين والثلاث عن المولود  
أعمى عن التناصير هانختم بقى ختام الصوم يوم الأربع  
والخميس والجمعة.. آه ده ختام الصوم بقى أصحاح ٥٨  
ختام الصوم، هايعمل إيه بقى في ختام الصوم ده؟ ختام  
الصوم بيقولك كدة **"أليس هذا صومًا** - في الآية ٦ - **أختاره  
حل قيود الشر"**.. الإنسان في آخر الصيام بيطلع حر كدة  
مايبقاش مربوط بالشر **"فك عُقد النير وإطلاق المسحوقين  
أحرارًا وقطع كل نير أليس أن تكسر للجائع خبزك** - على فكرة  
مش تكسروا له خبزًا! خبزك إنت يعني تأكله من أكلك - **وأن  
تدخل المساكين التائهين إلى بيتك إذا رأيت عريانا أن  
تكسوة وأن لا تتغاضى عن لحمك"**.. مش تدي العريان  
هدوم، لأ.. تغطي لحمك إنت، وأخذ بالك تعبير قوي جدًا لا  
تتغاضى عن لحمك فالعريان ده لحمك إنت **"حينئذًا ينفجر  
مثل الصبح نورك وتنبت صحتك سريعًا"**.. ويقولك كدة

**"حينئذٍ تدعو فيجيب الرب"**.. الله ده من الأول -أول أصحاب- يقولهم البخور مكرهة لي وإنتم هاتصلوا مش هاسمعكم، دلوقت بيقول **"حينئذٍ تدعو فيجيب الرب"**.. كويسة دي يا أولاد في آخر الصيام.. شوفتوا بركات الصيام إيه؟! تدعو.. كفاية إن إنت بتكلم ربنا يسمعك.. كنت يا عيني الأول تكلم ربنا مايسمعلكش! يبقى إيه قيمة الصيام؟ إلى مش مقدرين قيمة الصيام بتاعنا وبيقول صيام إيه ومش صيام إيه وحطيته الكنيسة ومالهوش لازمة ولما نحتاج نبقي نصوم والكلام ده!! إحنا مالناش دعوة مانحبش نتكلم كثير في الحتت دي **"حينئذٍ تدعو فيجيب الرب"**.. فيقول هأنذا يرد عليك علطول يقولك **"نزعت من وسطك النير والإيماء بالأصبع"**.. ماتحتقرش حد خالص تصالح كل الناس، الإيماء بالأصبع يعني تعمل لواحد كدة يعني تعني نظرة إحتقار **"وكلام الإثم وأنفقت نفسك للجائع"** -مش إديت الجائع أنفقت نفسك للجائع- **وأشبعت النفس الذليلة يشرق في الظلمة نورك ويكون ظلامك الدامس مثل الظهر ويقودك**

الرب على الدوام ويشبع في الجذوب نفسك، وينشط  
عظامك فتصير كجثة ريا وكنبع مياه لا تنقطع مياهه،  
ومنك تبني الخرب القديمة" .. يعني دي تنفع للخدام..  
الخدام كمان إن صام صيام حلو يبقى يبني الخرب القديمة  
إلى خرابانة.. فده إحنا إبتدينا في ختام الصوم دلوقت ده  
الأربع، والخميس أهو أصحاب ٦٥ من آية ٨ ل ١٦ إقروا معايا  
وقولوا كدة شوفوا ده يطلع إيه في العهد الجديد ده "فيكون  
شارون مرعى -دي آية ١٠- مرعى غنم ووادي عخور مريض  
بقر لشعبي الذين طلبوني" .. يعني هايرعاهم مرعى أنا  
ماعرفش المناطق لكن كلها معاني زي دي.. لكن عاوزك تقرأ  
معايا، بيقولك كدة في الآية ١٣ الجدع إلى يقولي هو عايز  
يقول إيه "لذلك هكذا قال السيد الرب هوذا عبدي يأكلون  
وأنتم تجوعون، هوذا عبدي يشربون وأنتم تعطشون،  
هوذا عبدي يفرحون وأنتم تحزنون، هوذا عبدي  
يترنمون من طيبة القلب وأنتم تصرخون من كآبة القلب  
ومن إنكسار الروح" .. دي تطلع إيه دي ها.؟ الموعظة على

الجبل تطويات دي طوبى للحزاني لأنهم يتعزون، طوبى للجياع والعطاش لأنهم يشبعون، لو تاخذ الموعظة على الجبل في إنجيل لوقا أصحاح ٦ تلاقىها بقى فيها الكلام ده بالنص! طوبى لكم أيها الحزاني لأنكم ستضحكون، ويل لكم أيها الضاحكون لأنكم ستبكون.. فإذا كان الصوم هايوصلنا لآخر يعني مش بس هايثبت صحتنا أهي دي ختام الصوم شوفت ختام الصوم يعني إيه؟ هايوصلك للتطويات بتاعة المسيح بالظبط! أنا هاسيبها لك كدة طبعًا تقراها على مهلك حط قصاها إن هي دي التطويات في العهد القديم، وممكن تقراها أحسن في لوقا ٦ عشان متى ذكر الناحية الإيجابية بس في التطويات، لوقا ذكر السلبية والإيجابية يعني قال الويل لكم أيها الضاحكون لأنكم ستبكون، وطوبى للحزاني لأنهم يضحكون.. متى أخذ الحقة الإيجابية "**طوبى للحزاني لأنهم يتعزون**".. يوم جمعة ختام الصوم هايبقى بقى ده يوم يعني من ١٠ ل ٢٤ "**إفرحوا مع أورشليم وابتهجوا معها**".. أصحاح ٦٦ أنا في أول الكلام قولت الكلمتين دول

قولت إن الأصحاح ٦٦ ده بيتكلم عن الكنيسة الجديدة مش قولت كدة! قولت إن ده يوم الخمسين تقراه إنت على مهلك كدة، بيقولك كدة **"هل تولد أمه في يوم واحد" ..** أكيد طبعا مش بتتقري لكن هي دي يعني عنوان الأصحاح ده إلی هو الآیة ٨ أمة تتولد في يوم واحد دي تبقى في يوم الخمسين لأن مافيش في التاريخ أمة إتولدت في يوم واحد suddenly كدة فجأة إلا يوم الخمسين! إنما ده ثمرة الصوم هايمتعك ببركات الصوم الخمسين.

الكنيسة عجيبة جدا.. أنا كنت إتكلت مرة عن الزمن إن مالهوش قيمة ولا حساب أبداً في ذهن الإنسان الروحي.. تتلخبط الحاجات مع بعضها، يبص يلاقي الدموع في عينيه والفرح جوة قلبه.. مع إن في منطق العالم مش ممكن دموع مع فرح.. الحزاني لأنهم يتعزون.. لأن دي حاجات متضادة إزاي تتجمع في لحظة واحدة في قلب الإنسان المسيحي؟ لأن المسيح شال الزمن من وسط الحاجات دي.. فهنا بيقول كدة بسرعة كدة في يوم جمعة ختام الصوم هاتحسوا

بالحاجات دي، وده تنبيه لأسبوع الآلام وأسبوع الآلام مش أسبوع حزن إنتم بتيجوا تحزنوا في أسبوع الآلام.. بيني وبينكم ده الأسبوع إلی بتستنوه كل سنة عشان تفرحوا وتتعزوا فيه صح ولا غلط.؟! يوم الجمعة الكبيرة نعمل زي الستات العواجيز كل واحدة تروح تلبس فستان أسود وتيجي عندها ميت صحيح كدة يقولك ما يحضروش أحد الزعف إلی عندهم ميت لكن يحضروا الجمعة الكبيرة عشان يلبسوا فساتين سودة لأ!! ده أسعد يوم بيني وبينك.. ما بيطلعش من ذهنك.. بتستناه لما بيبقى صباح عندك إمتحان بتقول برضه أروح الجمعة الكبيرة أحضري شوية.. فده يوم الفرحة؛ فيقول هنا **"وابتهجوا معها"**.. مادام صومت صوم حلو يبقى لازم تفرح في الآخر **"إفرحوا معها فرحًا يا جميع النائحين عليها"**.. الحزاني النهاردة يفرحوا في ختام الصوم.. إلی تعبوا في الصوم؛ النهاردة يوم الفرحة.. يوحنا فم الذهب له ميمر جميل جدًا يتقرأ في عيد القيامة إسمه ميمر القيامة كان زمان يطبعوه كدة، كنت فاكر وإحنا صغيرين يوزعوه.. لكن الميمر

ده كله بيتلخص على إنه النهاردة يوم الفرحة لى تعب وصام في الصيام الكبير، فلانم يبجي النهاردة يبجي الفرحة بتاعه **"إفرحوا معها فرحًا يا جميع النائحين عليها لكي ترضعوا وتشبعوا من ثدي تعزياتها لكي تعصروا وتتلدنوا من درة مجدها"**.. شوفوا بقى الدلع بقى..! هانخش في الدلع **"لأنه هكذا قال الرب هأنذا أدير عليها سلامًا كنهر ومجد الأمم كسيل جارف"**.. شوف بقى الدلع بتاع ربنا هايدلنا بابه مش كفاية الخروف الضال حطنا على كتفه إلا يقولك فترضعون.. يقعدوا يرضعوننا زي البيبي وعلى الأيدي تُحملون، ويشيلنا على إيديه وعلى الركبتين تدلون ويدلنا على الركبتين، مش هو ده إلى بيحصل للإنسان إلى مولود ولادة جديدة؟! يبقى إحنا في نهاية الصيام بتكون حياتنا عيشنا التوبة بمفهومها الجميل.. وعيشنا في حضن ربنا.. ومن حقنا في أسبوع الآلام إن إحنا نفرح ونتدل ونتمتع بالبركات الكبيرة دي، ده من ١٠:٢٤، في الآية ٢١ **"واتخذ أيضًا منهم كهنة ولاويين قال الرب"**.. عارفين يعني إيه كهنة



ولاويين.؟ مش في أول الأصحاح نسيتم إن هو قال البخور  
مكرهة قدامي، طيب مين إالى بيقدّم البخور.؟ الكهنة.. يبقى  
الكهنة مرفوضين في أول الصيام يعني قصده العبادة كلها  
مرفوضة، ففي آخر الصيام **"وأخذ أيضًا منهم كهنة" ..**  
عشان يرفعوا بخور بقى.. الحقيقة أحسن تعبير بقى في الآية  
٢٢ أنا هاقرأها لغاية الآخر بقى **"لأنه كما أن السموات  
الجديدة والأرض الجديدة التي أنا صانع تثبت أمامي - كل  
حاجة تبقى جديدة كدة ثابتة وجديدة- هكذا يثبت نسلكم  
واسمكم ويكون من هلال إلى هلال ومن سبت إلى سبت  
أن كل ذي جسد يأتي ليسجد أمامي قال الرب ويخرجون  
ويرون جثث الناس الذين عصوا عليّ لأن دودهم لا يموت  
ونارهم لا تُطفأ ويكونون رذالة لكل ذي جسد" ..** في يوم  
ختام الصوم بنقرأ إنجيل صعب قوي **"هوذا بيتكم يترك لكم  
خرابًا" ..** في الوقت ده إحنا بناخد فيه تعزيات.. والتطويات  
والعيشة مع المسيح وإنه هايكافى وهاي مسح الدموع وهاي كافى  
كل واحد على تعبته في الصوم.. ما تنساش الكنيسة إن تقول

اليوم ده يوم دينونة، يوم الرب دايمًا يوم مزعج ومخيف وفي نفس الوقت يوم مفرح ومعزي.. يوم مزعج ومخيف للنفوس إلى عاكست ربنا.. ويوم مفرح ولذيد للنفوس إلى عاشت مع ربنا.. فبيقولك اليوم ده هايشوفوا كل حاجة جديدة قدامهم ويخرجوا في نفس الوقت يشوفوا جثث الذين عصوا عليّ.

**مجدًا للثالوث الأقدس.**