

# Mano de sospechas

*Patricia Aguirre*

*Catálogo de exposición*

17 Febrero - 1 de abril 2024

**ESPACIO CONTINUS**



# Mano de sospechas

Patricia Aguirre

El hogar como concepto encuentra su representación física en la casa familiar, el espacio en el que varias generaciones conviven, desarrollan acuerdos y construyen una historia. Es un templo y un resguardo, un lugar sagrado que protege lo máspreciado, un sueño, una promesa de futuro, pero también es un campo de batalla en el que se lucha a diario con el tedio, la mugre y la desazón. Conlleva grandes sacrificios con fragilidades y peligros ocultos, reflejo de lo incómodo que transcurre a diario entre sus paredes y que con suerte no se conocerá más allá de la puerta.

En el trabajo de Patricia Aguirre los utensilios del hogar, necesarios para su mantenimiento, se convierten en metáforas de dichas tensiones afectivas. Valiéndose de un humor sofisticado detona juegos en los que la vida doméstica, y sobre todo el lugar que la mujer ocupa tradicionalmente en ella, queda en entredicho como un espacio de comodidad, paz y plenitud. Por ejemplo, alzándose en palos de escoba como banderas ondeantes, símbolos de orden y limpieza contrastan con quemones de estufa e indelebles manchas de café. Esta heráldica de la vida diaria no pretende representar un triunfo, sino al contrario señala un cansado pie de lucha, una eterna acción de enmienda que pretende mantener a raya la volatilidad inherente al orden.

Como ropa secándose al sol, variedad de trastos, dibujos, fotografías, textos y anotaciones penden exhibidos aquí de un cordel. Parecieran una línea de tiempo en la que remanentes de proyectos pasados, presentes y futuros confluyen, una suerte de libreta de notas que aguardan pacientemente el momento de ser útiles, cuando hayan tenido suficiente remojo mental y estén listas para usarse.

También a la espera de un buen mordisco se encuentra servido un delicado postre, compleja y ardua receta de varias horas de preparación que fue heredada a la artista por su madre, y a ella por su madre con complicidad y cariño. Una herencia que representa también una expectativa de sumisión y esmero, acorde con el rol femenino de entrega encarnado en un suntuoso plato que engalana las reuniones sociales. Sin embargo, hay que resistirse a la tentación de probar un trozo, pues el que está aquí exhibido es un dulce envenenado con letales gotas de cicuta, planta que causó la muerte a Sócrates y otros tantos rebeldes ilustres en la antigua Grecia. Aguirre, con rebeldía, envenena su sagrado patrimonio ilustrando que los legados y los afectos pueden ser muy dulces, y aún así lidian de manera cercana con la inevitable fragilidad de la vida.

*William Contreras Fonseca*

-29-

FLOTANTE AMARILLO (POSTRE)  
Ingre. para 12

1 libra de azúcar

6 huevos

1 taz de leche cruda con un jugo de limón verde

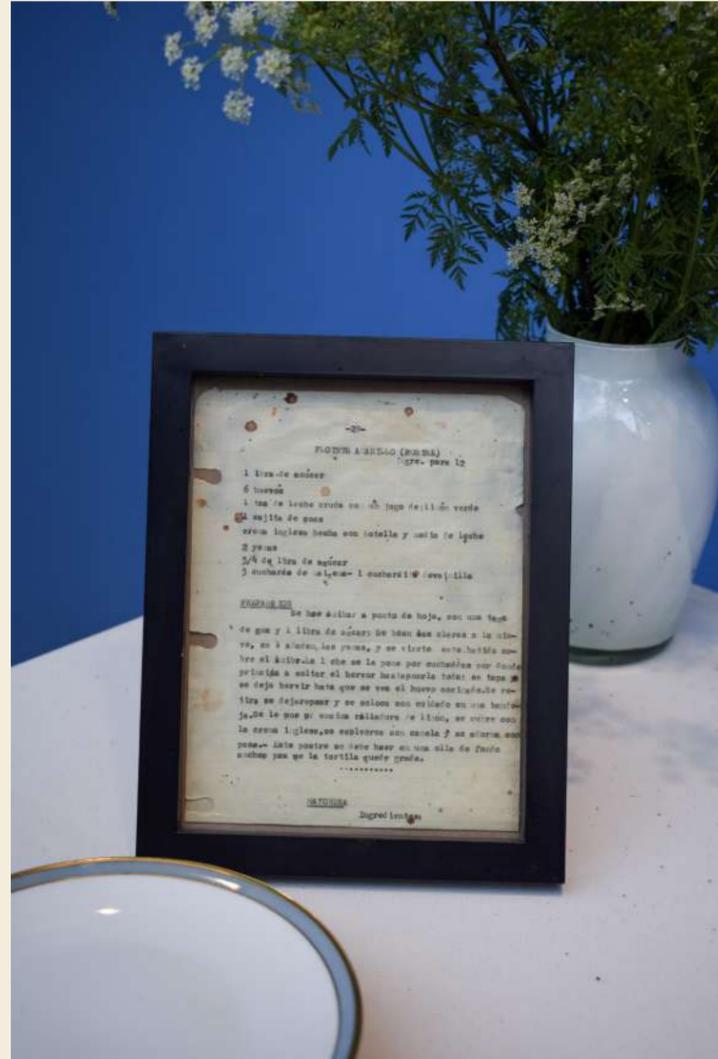
1 cajita de pasas

crema inglesa hecha con botella y media de leche

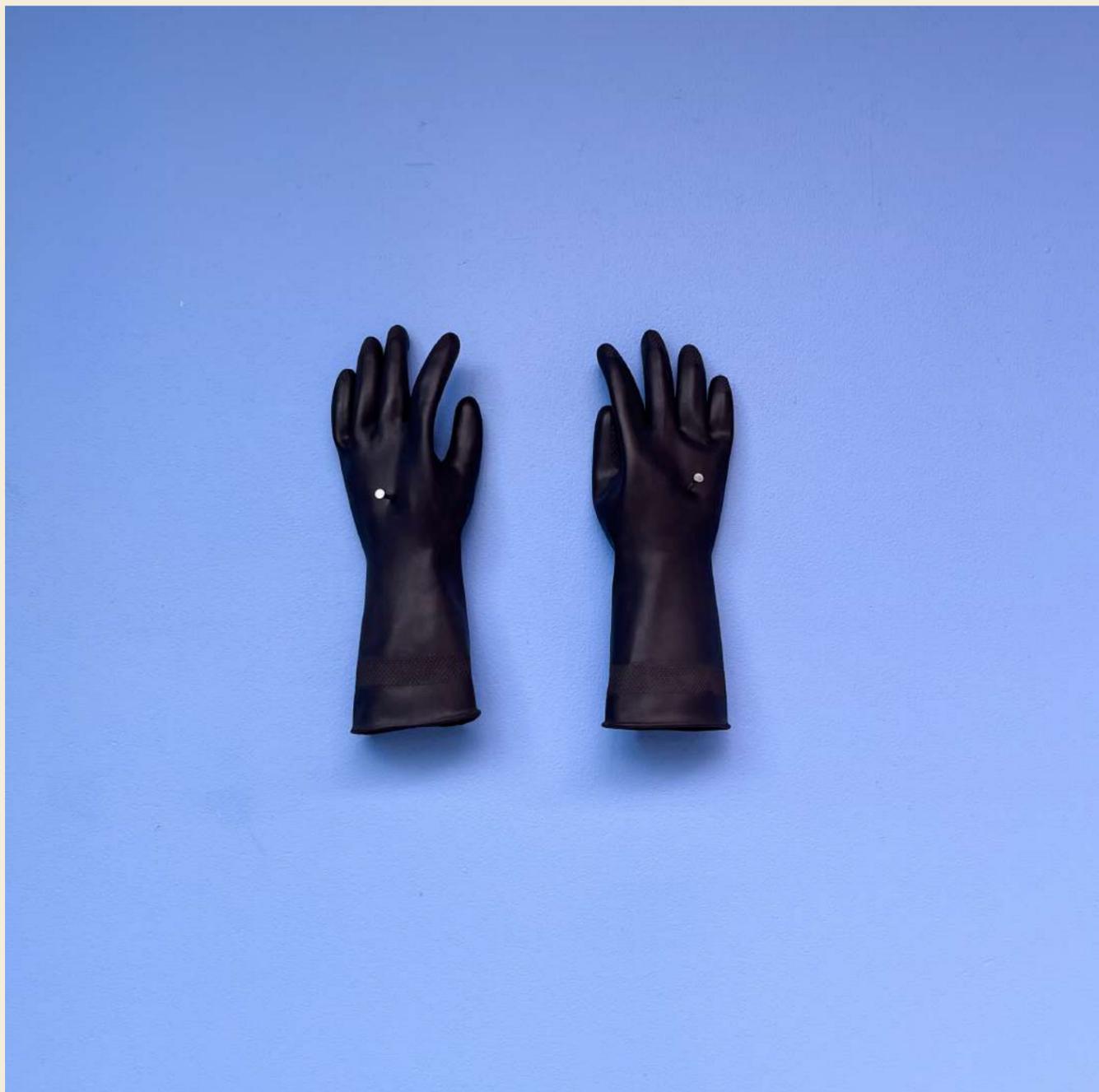
2 yemas

3/4 de libra de azúcar

3 cucharas de maizena - 1 cucharadita de vainilla



DULCE ENVENENADO - HERENCIA  
Patricia Aguirre  
Objetos intervenidos, acción  
Dimensiones variables  
Ed 3 + 2PA  
2023



TROFEO DE CASA  
Patricia Aguirre  
Guantes y clavo de acero  
30 x 12 cm  
2018



S/T  
Patricia Aguirre  
Bordados  
Medidas variables (15 x 19 cm  
aprox)  
2024



S/T  
Patricia Aguirre  
Bordados  
Medidas variables (15 x 19 cm  
aprox)  
2024



S/T  
Patricia Aguirre  
Bordados  
Medidas variables (15 x 19 cm  
aprox)  
2024



S/T  
Patricia Aguirre  
Bordados  
Medidas variables (15 x 19 cm  
aprox)  
2024



LA ENMIENDA  
Patricia Aguirre  
Video 8 min  
Ed3 + 2AP  
2024



TENDEDERO  
Patricia Aguirre  
Objetos encontrados  
20 x 417 cm  
2024



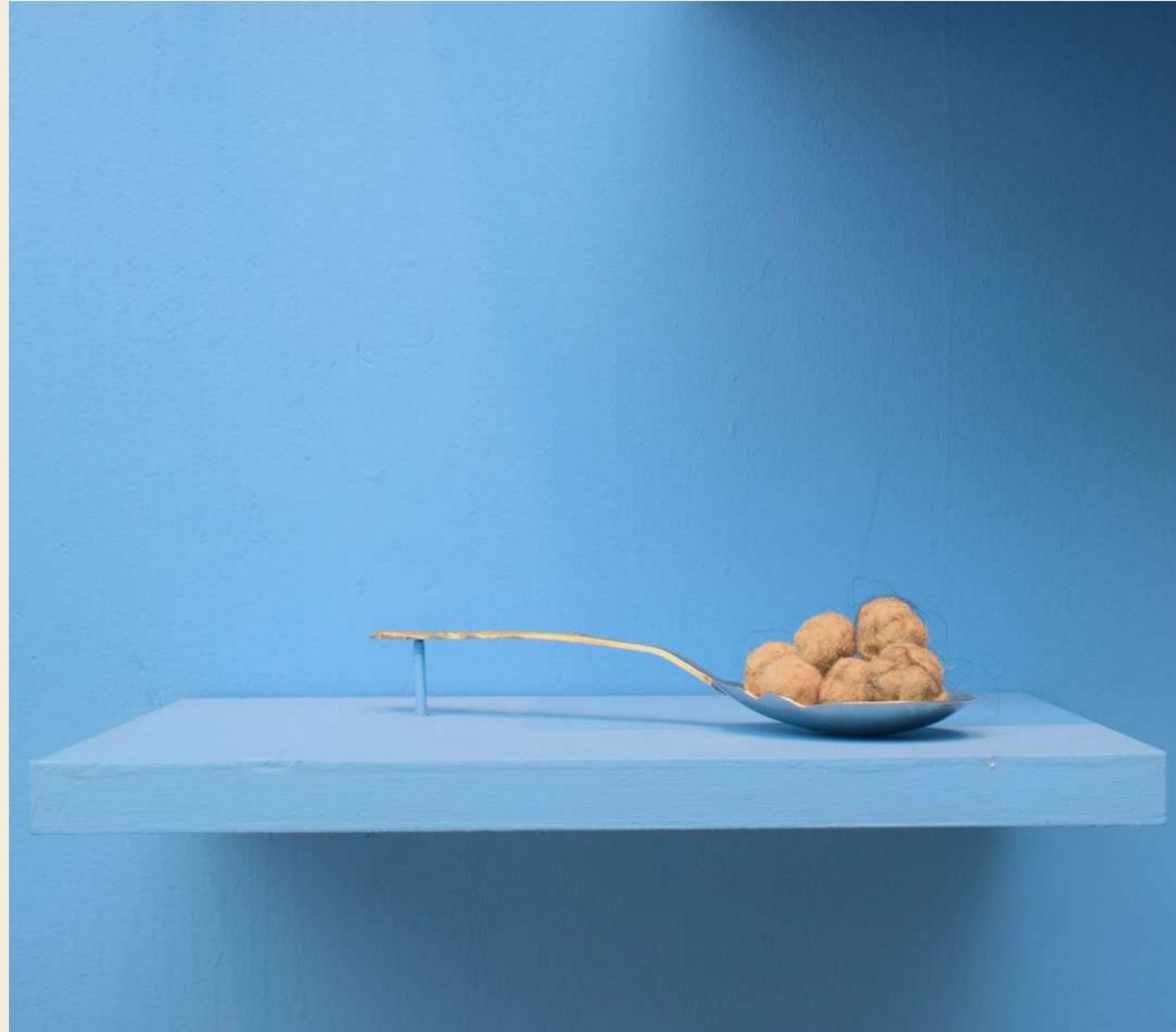
BANDERAS  
Patricia Aguirre  
Tela y madera  
120 x 160 cm  
2024



De la serie VOLÉMONOS  
Patricia Aguirre  
Lapiz sobre papel  
40 x 32 cm  
2018



JUEGO DE MESA  
Patricia Aguirre  
Objetos encontrados  
Tazas  
40 x 23 cm  
2023



SERVICIO  
Patricia Aguirre  
Cucharon y esferas de mugre  
25 x 8 cm  
2024



COMPLIT  
Patricia Aguirre  
Cepillo y cuchillo  
35 x 23 cm  
2018

# ESPACIO CONTINUO

Calle 77A # 12A-35, **Bogotá**

comunicaciones@ **espaciocontinuo.co**

[www.espaciocontinuo.co](http://www.espaciocontinuo.co)